

Formation structure et architecture

	1re année	2e année	2e année double diplôme architecte-paysagiste	3e année	3e année apprentissage	4e année	4e année apprentissage	5e année	5e année apprentissage	4e année Éavt	5e année Éavt	4e année Enpc	5e année Enpc
L U N D I	8h45 - 10h45 Géométrie J. Tanant Amphi. Poète 130	9h30-12h30 Dessin A. Benarroche Ateliers +	9h30-12h30 Dessin A. Benarroche Ateliers	Projet encadré ou libre selon planning enseignant Ateliers	Structure d'accueil	COO 9h- 11h Architecture et environnement au XX siècle P.Bouet Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	COO 9h- 11h Architecture et environnement au XX siècle P.Bouet Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	COO 11h30- 13h30 Tectonique de l'enveloppe Valentin Puech Amphi. Poète 90	COO 11h30- 13h30 Tectonique de l'enveloppe Valentin Puech Amphi. Poète 90	COO 11h30- 13h30 Tectonique de l'enveloppe Valentin Puech Amphi. Poète 90	COO 11h30- 13h30 Tectonique de l'enveloppe Valentin Puech Amphi. Poète 90
	11h - 13h Histoire de l'Art A. Rosellini Amphi. Poète 130					COO 11h30- 13h30 .Ce que la massification urbaine fait à l'architecture R. Ferrand .Tectonique de l'enveloppe V. Puech		COO 11h30- 13h30 .Ce que la massification urbaine fait à l'architecture R. Ferrand .Tectonique de l'enveloppe V. Puech					
	14h30 Projet monitoré Ateliers			Projet encadré ou libre selon planning enseignant Ateliers	Structure d'accueil	COO 14h-16h Les images mouvement G. Meloni Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	COO 14h-16h Les images mouvement G. Meloni Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	13h45 - 16h30 Calcul et comportement des matériaux Ecole des ponts		13h45 - 16h30 Calcul et comportement des matériaux Ecole des ponts	
	16h30 - 18h30 Construction 1 C. Leroy Amphi. Poète 130	16h30 - 18h30 Construction 1 C. Leroy Amphi. Poète 130								16h45 - 19h30 Constructions métalliques Ecole des ponts		16h45 - 19h30 Constructions métalliques Ecole des ponts	
M A R D I	8h45 - 10h45 Histoire de la construction et des techniques P. - A. Voutay Amphi. Poète 130	9h30-11h30 Histoire de l'urbanisme XIX ^e -XX ^e siècles P. Bouet Amphi. Poète 90	8h45 - 10h45 Histoire de la construction et des techniques P. - A. Voutay Amphi. Poète 130	8h45 - 10h45 Anglais Ateliers	Structure d'accueil	COO 8h45 - 10h45 Le rationalisme constructif en architecture T. Chadney, L. Esmilaire Amphi. Gailhoustet	Structure d'accueil	COO 8h45 - 10h45 Le rationalisme constructif en architecture T. Chadney, L. Esmilaire Amphi. Gailhoustet	Structure d'accueil	8h30-11h45 Béton armé et précontraint1 et 2 Ecole des ponts		8h45 - 10h45 Histoire de la construction et des techniques P. - A. Voutay Amphi. Poète 130	8h30-11h45 Béton armé et précontraint1 et 2 Ecole des Ponts
	11h - 13h Projet encadré, ou monitoré ou travail personnel Ateliers	Projet encadré ou libre selon planning enseignant Ateliers											
	14h30 Projet encadré, ou monitoré ou travail personnel Ateliers	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant Ateliers	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant Ateliers	14h15 - 18h15 Images et Modèles / Construction visuelle du projet M. Fabrizi Ateliers	Structure d'accueil	COO 14h45 - 16h45 Bidonvilles et habitats précaires P. Joffroy Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	COO 14h45 - 16h45 Bidonvilles et habitats précaires P. Joffroy Amphi. Poète 90	Structure d'accueil	13h leçons du mardi / COO			
					COO 15h-19h Territoires du design et expériences d'habitabilité P. Martin 6 séances de 4 heures Atelier		COO 15h-19h Territoires du design et expériences d'habitabilité P. Martin 6 séances de 4 heures Atelier						
M E R C R E D I	8h45 - 10h45 Anglais S. Randell Galoppa Ateliers	8h45 - 10h45 Structure P.-A. Voutay Amphi. Poète 130	8h45 - 10h45 Structure P.-A. Voutay Amphi. Poète 130		Structure d'accueil	COO 10h-13h La foule et l'espace P. de Pignol extérieur	Structure d'accueil	COO 10h-13h La foule et l'espace P. de Pignol extérieur	Structure d'accueil				
	11h30 - 13h30 Théorie de l'architecture Introduction à l'histoire des conceptions architecturales A. Rosellini Amphi. Poète 130	11h - 13h Anglais S. Randell Galoppa Ateliers	11h30 - 13h30 Théorie de l'architecture Introduction à l'histoire des conceptions architecturales A. Rosellini Amphi. Poète 130			COO 11h - 13h Atelier de traduction S. Marot salle Banham Architecture et environnement au XX siècle P.Bouet		COO 11h - 13h Atelier de traduction S. Marot salle Banham Architecture et environnement au XX siècle P.Bouet				10h45 - 12h45 Infographie A. Sardarev Labo informatique	11h30 - 13h30 Théorie de l'architecture Introduction à l'histoire des conceptions architecturales A. Rosellini Amphi. Poète 130
	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES ou Tutorat	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	Structure d'accueil	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	Structure d'accueil	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	Structure d'accueil	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	14h-17h Croquis P. de Pignol RDV extérieur scéances
J E U D I	9h00-12h00 Les traits fondamentaux G. Meloni Ateliers 8 séances de 3h ou Projet travail personnel/monitoré	8h45 - 10h45 L'archi 1750 - 1920 L. Koetz Amphi. Poète 130	8h45 - 10h45 L'archi 1750 - 1920 L. Koetz Amphi. Poète 130	8h45 - 10h45 Projet urbain J. Romane Amphi. Poète 90	8h45 - 10h45 Projet urbain J. Romane Amphi. Poète 90	8h45 - 10h45 COO Architecture et surréalisme É. Lapiere Amphi. Gailhoustet	Séminaire ou projet ou COO selon filière			Projet	Séminaire ou projet ou COO selon filière		
	cours remplacement 10h-12h Outils du territoire T. Barbier Amphi. Poète 130 17 et 24 octobre	Projet encadré ou libre selon planning enseignant		11h - 13h Histoire et théorie des infrastructures É. Alonzo Amphi. Poète 130	11h - 13h Histoire et théorie des infrastructures É. Alonzo Amphi. Poète 130	COO 11h - 13h Chaos urbain I. Avissar Amphi. Gailhoustet							
	13h00-15h00 Histoire de l'antiquité au moyen âge Silvia Groaz et Estelle Thibault Amphi. Poète 130	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 Projet encadré ou libre selon la filière			Projet	Projet		Projet
	15h15-17h15 Outils du territoire T. Barbier Amphi. Poète 130												
V E N D R E D I	9h00 - 12h00 Projet encadré	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Rapport d'études Ateliers	Rapport d'études Ateliers	8h45 - 10h45 COO Nouvelles Ruines L. Baboulet, P. Landauer, F. Mocquet Amphi. Gailhoustet éléments, structure & architecture M. Gillet, L. Lassigne, J.-A. Shu, J.-M. Weill Amphi. Poète 90		8h45 - 10h45 COO éléments, structure & architecture M. Gillet, L. Lassigne, J.-A. Shu, J.-M. Weill Amphi. Poète 90				8h45 - 10h45 COO éléments, structure & architecture M. Gillet, L. Lassigne, J.-A. Shu, J.-M. Weill Amphi. Poète 90	
	13h30 Projet encadré 15h30-16h30 Outils du projet Amphi. Poète 130					Projet encadré ou libre selon filière	Projet encadré ou libre selon la filière						
	Projet encadré	Projet encadré	Projet encadré	Projet encadré	Projet encadré	Projet encadré ou libre selon filière	Projet ou temps de travail personnel selon la filière						
	15h30-16h30 Outils du projet Amphi. Poète 130	ou libre selon planning enseignant	ou libre selon planning enseignant	ou libre selon planning enseignant	ou libre selon planning enseignant							15h30-16h30 Outils du projet Amphi. Poète 130	
										Mise à niveau Mathématiques/ Mécanique			