

	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS
<b>Projet</b>	Projet / Fondements Atelier 12	Projet / Fondements Atelier 8	Projet informatique : dessin numérique du projet Atelier 12	Projet / Outils du projet informatique : Modélisation 3D avec Rhinocéros Atelier 12	Projet informatique : de la 3D à l'image Atelier 12	Projet / Outils du projet Outils représentation Travaux dirigés 12
	Anglais Travaux dirigés 2	Anglais Travaux dirigés 2	Anglais Travaux dirigés 2	Anglais Travaux dirigés 2	Anglais Travaux dirigés 2	Anglais Travaux dirigés 2
		Winterschool Intensif 2		Winterschool Intensif 2	Stage de première pratique 4	Winterschool Intensif 2
			Stage chantier 2	Mémoire de Licence 4	L'étudiant citoyen/ l'étudiante citoyenne 2	
<b>Territoire</b>	Outils territoire Cours magistral 2	Introduction à l'histoire de l'environnement Cours magistral 2	Histoire de l'urbanisme Cours magistral 2		Projet urbain Cours magistral 1,5	Architecture et arts de l'environnement Cours magistral 2
	Outils territoire Travaux dirigés 2	Ethique de l'environnement Voyage 2	Enquête territoire / Temps 1 : immersion Voyage 2		Histoire et théorie des infrastructures Cours magistral 1,5	Sociologie urbaine Cours magistral 2
		Enquête territoire Voyage 2			Enquête territoire / transversalité avec le champ représentation Voyage 1	
<b>Histoire et théorie</b>	Théorie de l'architecture : Introduction à l'histoire des conceptions architecturales Cours magistral 2	Histoire de l'architecture 1420-1750 Cours magistral 2	L'architecture 1750-1920. Entre le sensible et le matériel, théories et projets au cours du long XIX <sup>e</sup> siècle Cours magistral 2	L'architecture 1920-1980 Expérimentations sur l'habitat collectif alternatif Cours magistral 2		Théories contemporaines Cours magistral 2
	Histoire de l'architecture 1 : le monde du Néolithique au Moyen Âge Cours magistral 2	Analyse architecturale 1420-1750 Travaux dirigés 2	Analyse architecturale : L'architecture, 1750-1920 Travaux dirigés 2	L'architecture 1920-1980 Expérimentations sur l'habitat collectif alternatif Travaux dirigés 2		L'architecture / l'image photographique travaux dirigés 2
<b>Cultures constructives</b>	Géométrie Cours magistral et travaux dirigés 2	Physique-Climat Cours magistral 2	Structure Cours magistral 2	Construction 2 Cours magistral 1,5		Environnement 2 Cours magistral 2
	Histoire de la construction et des techniques Cours magistral 2	Art de la transformation Cours magistral 2	Construction 1 Cours magistral 2	Environnement 1 Cours magistral 1,5		Environnement 2 Intensif TD 2
				Séminaire design Intensif en partenariat avec l'École des Ponts ParisTech 1		
<b>Représentation</b>	Les traits fondamentaux Atelier 2	Les échelles du regard Atelier 2	Dessin Travaux dirigés 2	Dessin Atelier 2	Images et modèles Travaux dirigés 2	
	Culture visuelle Intensif 2	Histoire de l'art Travaux dirigés 2	La fabrique Intensif 2	Histoire et théorie de la représentation Cours magistral 2	Construction visuelle du projet Travaux dirigés 2	
	<b>Total : 30</b>	<b>Total : 30</b>	<b>Total : 30</b>	<b>Total : 30</b>	<b>Total : 30</b>	<b>Total : 30</b>

Enseignements non compensables

Enseignements compensables