



**Annuaire des architectes
Promotion 2018**

Échelle Un
Soutien à la création
et au développement
d'agences d'architecture

Sommaire

Les entrepreneurs Échelle Un	7
Belval & Parquet Architectes	8
Bertrand Taquet	12
Diana El Zein	16
EC-AP Élia Creunier Architecte du Patrimoine	20
faire	24
forme	28
hame	32
HOCH Studio	36
Les Marneurs	40
Mary Architectes	44
Modal	48
octobre	52
Pauline Pontisso	56
Pierre-Arnaud Descotes Architecte	60
STUDIO MUNDIS	64
TXKL	68
Vincent & Gloria	72
Annuaire	76
Le dispositif Échelle Un	78
L'équipe Échelle Un	81

Les entrepreneurs Échelle Un 2018

1:1

Demandez-nous de définir notre métier, et nous vous parlerons de l'avenir du monde. Invariablement, nos positionnements d'architectes prennent la mesure de notre capacité à intervenir dans la société. Nous voilà pourtant, jeunes architectes-urbanistes-menuisiers-paysagistes, réunis par une même envie au sein d'Échelle Un : construire le monde.

Les architectes sont aujourd'hui formés aux responsabilités de la maîtrise d'œuvre, à l'économie du projet, aux réglementations, aux normes constructives.

Le dispositif Échelle Un, premier incubateur à destination des architectes entrepreneurs, complète l'étendue de leurs compétences. Ce programme hybride offre des formations, un accompagnement et une mise à disposition de ressources. Il forme les entrepreneurs aux questions de gestion, finances, ressources humaines, management, communication.

Il produit des dirigeants capables de gérer une société d'architecture et de se projeter dans le temps.

Échelle Un regroupe des architectes talentueux, de véritables entrepreneurs.

Échelle Un regroupe des agences aux tailles, convictions et compétences extrêmement variées. Nos champs de pratiques recouvrent l'architecture, l'urbanisme, le paysage, le design et le patrimoine, pour des programmes de logements, de bureaux et d'équipements, dans une grande diversité d'échelles.

Dans le contexte d'une crise normalisée, la capacité d'adaptation et de mutualisation des ressources, des énergies et des savoir-faire détermine le succès d'une entreprise. Forts du constat que le projet est toujours le fruit de collaborations, nous souhaitons déplacer le curseur de l'individu vers l'intelligence collective, tout en conservant la diversité de nos actions et des réponses que nous apportons.

Échelle Un est un réseau, un groupe solidaire. Nous y créons une chambre de résonance pour la pensée et la pratique contemporaine de l'architecture.

Cette publication vous présente la promotion 2018 du dispositif Échelle Un.



Belval & Parquet

architecture, recherche

1:1

Belval & Parquet Architectes est une agence d'architecture fondée en 2017 à Paris et Annecy.

Convictions

Belval & Parquet Architectes pense l'architecture comme une matière poétique et concrète : un foisonnement permanent entre la recherche et le chantier, l'imaginaire et le réel. Au delà des à priori et effets de modes, l'agence développe des projets durables, par leurs capacités à être ancrés dans un contexte, et humains en plaçant le bien-être des usagers au cœur du projet. L'agence porte une attention particulière à la matière et à sa mise en œuvre, dans une logique d'économie de moyens répondant aux enjeux contemporains de frugalité et de développement raisonné.

Compétences

Les associés, Charlotte Belval et Pierre Parquet, sont tous les deux titulaires d'une mention recherche. L'innovation est un moteur de leur processus de conception.

L'agence est compétente et structurée pour mener à bien des projets aux programmes variés : logements, équipements, bureaux, réhabilitation, de la phase concours à la maîtrise du chantier. La transversalité et l'intelligence collective sont au cœur de la pratique de l'agence. Elle renforce sa culture collaborative en intégrant le processus BIM en lien avec d'autres outils de représentation comme le dessin et la maquette.

Champs d'exploration

En explorant toutes les échelles de projet, l'agence expérimente et questionne le programme, le site et la commande d'une maîtrise d'ouvrage publique ou privée. La question du territoire et de ses potentialités est un thème récurrent dans son travail.

La double culture urbaine et montagnarde nourrit les projets et les partenariats de l'agence. Belval & Parquet Architectes est lauréat, en septembre 2018, d'un projet de 97 logements à Menucourt.

Belval & Parquet Architectes

[Charlotte Belval et Pierre Parquet]

Ordre des Architectes Île-de-France n° S19178

17, rue Froment

75011 Paris

7, chemin de Hautevue

74940 Annecy

01 71 37 96 25

contact@belval-parquet.com

www.belval-parquet.com

Références significatives

97 logements

Écoquartier de la Pièce d'Alçon, Menucourt (95)

Promogim - Cergy Pointoise Aménagement

6 500 m²

9 M € HT

Études en cours, avec Barrault Pressacco

18 logements

Saint-Jean-de-Moirans (38)

Maîtrise d'ouvrage privée

1 290 m²

2 M € HT

Études en cours

Équipement sportif

Annecy (74)

Meo River Concept

180 m²

300 000 € HT

Études en cours

Réhabilitation et extension d'une maison

Noisy-le-Sec (93)

Maîtrise d'ouvrage privée

150 m²

200 000 € HT

Livré en septembre 2018

Habitat individuel

Ingré (45)

Maîtrise d'ouvrage privée

230 m²

450 000 € HT

Chantier en cours





97 logements, Écoquartier de la Pièce d'Alçon, Menucourt (95)



Construction d'une maison individuelle à Ingré (45)



Bertrand Taquet

architecture

1:1

Après dix ans d'expériences dans différentes agences d'architecture, c'est tout naturellement que Bertrand Taquet a décidé de lancer son entreprise. Son aspiration à construire en son nom s'inscrit dans la continuité de son parcours professionnel et intellectuel.

Diplômé de l'École d'Architecture de Normandie en 2008, son évolution s'est inscrite entre la Normandie et la région parisienne. Il a notamment pu développer une vision urbaine plus concrète chez François Leclercq et acquérir une vision structurelle forte lors de son expérience au sein de l'agence de Marc Mimram.

Convictions

Le travail de l'agence vise à développer une architecture simple et efficace, une architecture adaptée aux nouveaux usages ainsi qu'aux attentes des maîtrises d'ouvrage. Nous développons une architecture contemporaine mais classique, une architecture calme et forte.

La rigueur constructive adaptée au contexte : une radicalité apaisée.

Compétences

La compétence principale d'un architecte est l'aptitude à accompagner une maîtrise d'ouvrage dans un projet immobilier. Qu'il s'agisse d'équipements ou de logements, nous assurons une cohérence technique, programmatique et urbaine pour chaque projet. Tous les outils mis à la disposition des architectes servent le projet. Des plus simples (maquettes, dessins) aux plus contemporains (BIM).

Champs d'exploration

Un des axes de développement de l'agence repose sur l'alliance des domaines suivants : architecture et numérique.

En association avec Thibault Taquet, développeur de projet dans le domaine du numérique, nous souhaitons relier différentes dimensions en alliant nouveaux usages et architecture.

C'est en procédant au développement simultané de projets immobiliers ou urbains et d'applications numériques que nous aspirons à développer une architecture connectée, basée sur une démarche de recherche et d'innovation.

Bertrand Taquet

[Bertrand Taquet]

Ordre des Architectes Île-de-France n° 075513

7, rue Hoche

93100 Montreuil

06 50 43 18 51

contact@bertrandtaquet.fr

www.bertrandtaquet.fr

Références significatives

Construction d'un restaurant scolaire et réhabilitation partielle d'une école

Evreux (27)

Ville d'Evreux

870 m²

1.2 M € HT

Études en cours

Extension et restructuration d'un collège

Mesnil Esnard (76)

Département de la Seine Maritime

1 530 m²

3.6 M € HT

Étude en cours

Réhabilitation de la cafétéria de l'hôpital

Sotteville (76)

CHI du Rouvray

340 m²

800 000 € HT

Concours - 2018

Aggrandissement et réhabilitation d'une maison de plage

St. George de Didonne (17)

Maîtrise d'ouvrage privée

125 m²

130 000 € HT

Livré - 2018



Extension et restructuration d'un collège - études en cours



Réhabilitation de la cafétéria de l'hôpital du Rouvray - concours 2018



Agrandissement et réhabilitation d'une maison de plage - livré 2018



Diana El Zein

architecture, AMO

1:1

Diana El Zein démarre son activité d'architecte libérale dès 2016, afin de développer sa propre expertise auprès des particuliers. En parallèle, elle décroche un accord-cadre pour des missions d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage pour l'OPPIC.

Convictions

L'architecture est une prise de position politique. L'industrie de la construction a des effets majeurs sur l'environnement et joue un rôle non négligeable dans ses divers dérèglements. Il est impératif pour moi de construire autrement désormais, voire de réapprendre à construire, plus intelligemment, plus sobrement, en exploitant les ressources du milieu où l'on s'insère. La rénovation, par le réemploi de l'existant, trouve logiquement sa place dans cette démarche, au même titre que des principes de conception bioclimatique.

Compétences

L'accompagnement et le conseil sont au cœur de ma démarche, autant auprès du particulier, du promoteur privé que de l'établissement public. L'architecte comme conseiller impartial et tiers de confiance, est un acteur incontournable du secteur du bâtiment. Afin de pouvoir pleinement répondre aux attentes des clients, je suis dans une démarche de formation continue, le métier d'architecte étant hautement technique. Dernièrement, j'ai par exemple suivi des formations sur le confort d'été passif et sur les matériaux biosourcés.

Champs d'exploration

- Faire simple. Je cherche à proposer des solutions spatiales de plus en plus sobres, brutes, sans technologies ou produits superflus.
- S'ancrer dans un territoire. L'engagement dans la société passe pour moi par la visibilité et la disponibilité accrues de l'architecte. Mes activités associatives m'offrent des pistes de réflexion, au sein du collectif Architectes & Particuliers, ou encore de l'association On a Pensé à Un Truc, qui milite pour un urbanisme volontaire et inclusif avec un fort ancrage dans le 18^e arrondissement de Paris, en visant toujours à faire de l'architecte un professionnel de proximité.

Diana El Zein

[Diana El Zein]

Ordre des Architectes Île-de-France n° 083287
8 bis, rue Augereau

75007 Paris

06 37 49 90 15

contact@dianaelzein.net

www.dianaelzein.net

Références significatives

11 logements

Ivry-Sur-Seine (94)

Promotion privée

400 m²

700 000 € HT

En association avec Christopher Schmitz

Architecture Studio (CSAS) et Stéphanie Lim

Études en cours

Rénovation-extension d'une maison individuelle

Mouliets-et-Villemartin (33)

Maîtrise d'ouvrage privée

92 m² existants + 44 m² créés

n.c.

Études en cours

Restructuration partielle d'une maison individuelle

Lanton (33)

Maîtrise d'ouvrage privée

160 m²

40 000 € HT

Livré

Travaux d'entretien sur bâtiment classé mission Assistance à Maîtrise d'Ouvrage

Paris (75)

OPPIC

Deux missions en cours, neuf missions terminées



Extension d'une maison individuelle au cœur des vignes



Restructuration d'une maison individuelle



EC-AP Élia Creunier

architecture, patrimoine

1:1

EC - AP, Élia Creunier Architecte du Patrimoine est une agence d'architecture spécialisée en restauration, réhabilitation, mise en valeur et extension de sites patrimoniaux.

Convictions

Élia Creunier fonde son intervention sur l'attention portée sur le site. Ce regard attentif permet, grâce à une démarche analytique, de faire émerger les sources du projet. Le respect de l'existant, de son identité historique et architecturale, pose la question d'une intervention alliant continuité des logiques programmatiques et des modes constructifs.

L'agence s'implique à toutes les échelles pour valoriser le patrimoine et révéler la pérennité du bâti à travers l'histoire de la ville, jusqu'à son adaptabilité aux nouveaux modes de vie et exigences de confort, menant à une véritable construction « durable ».

Compétences

Diplômée de l'École d'Architecture de Paris-Belleville en 2007 et du Centre des Hautes Études de Chaillot (CEDHEC) en 2011, Élia Creunier crée EC-AP en janvier 2015.

Sa volonté de travailler sur la mise en valeur du patrimoine entre conservation et intervention raisonnée lui a permis de collaborer au sein d'agences spécialisées dans le patrimoine (comme Atelier COS AP, PY Caillault ACMH et G Oudin AP, autant qu'au sein d'agences ayant des commandes dans le neuf. Ces expériences l'ont conduit à mener, de la conception à la réalisation, des projets patrimoniaux d'envergure, comme la restauration et le réaménagement du château ducal de Lunéville ou la réhabilitation des Usines Christoffe à Saint Denis en Creative City.

Champs d'exploration

De l'enseignement donné par l'existant émerge plusieurs axes dont la pérennité des structures, l'adaptabilité des espaces et la richesse des mises en œuvre.

La dualité entre l'existant et l'intervention s'estompe, de l'échelle urbaine à celle de l'humain, dans une continuité de démarche créative, par la spatialisation grâce au dessin et l'utilisation des matériaux et des savoir-faire.

EC-AP Élia Creunier Architecte du Patrimoine
(Élia Creunier)
Ordre des Architectes Île-de-France n° S17212
12, rue de Valenciennes
75010 Paris
06 21 80 89 06
eliacreunier@ec-ap.fr

Références significatives

Restructuration et extension du CEFP d'Alembert

Montevrain (77)
Ville de Paris / DPA
6 000 m²
11.6 M € HT
En association avec Atelier Martel - 2017
Diagnostic patrimonial et pré-programmation

Cartoucherie - Toitures solaires

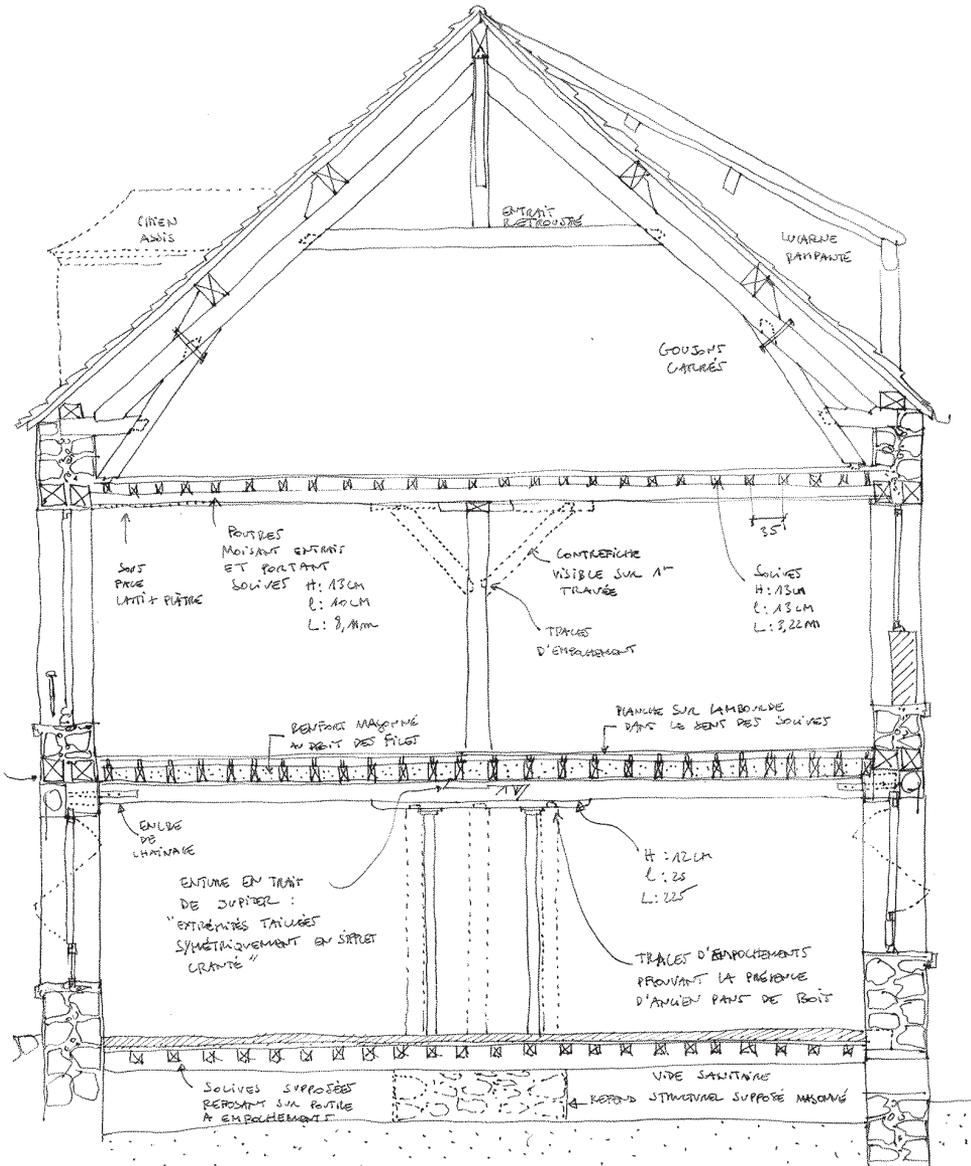
Parc Floral - Vincennes (75)
Ville de Paris / DPA
7 500 m² surfaces ensoleillées
4.5 M € HT
Faisabilité patrimoniale
2017/2018

Restauration villa affolante

Saint Cloud (92)
Maîtrise d'ouvrage privée
400 m²
1 M € HT
En association avec MaO Architectes
Toutes phases - 2016/2018

Atelier des territoires

«Villes patrimoniales - Mende et Figeac»
DREAL Occitanie / DREAL Lang. Rouss
En association avec Studio Mundis Urbaniste
Études patrimoniales - 2018

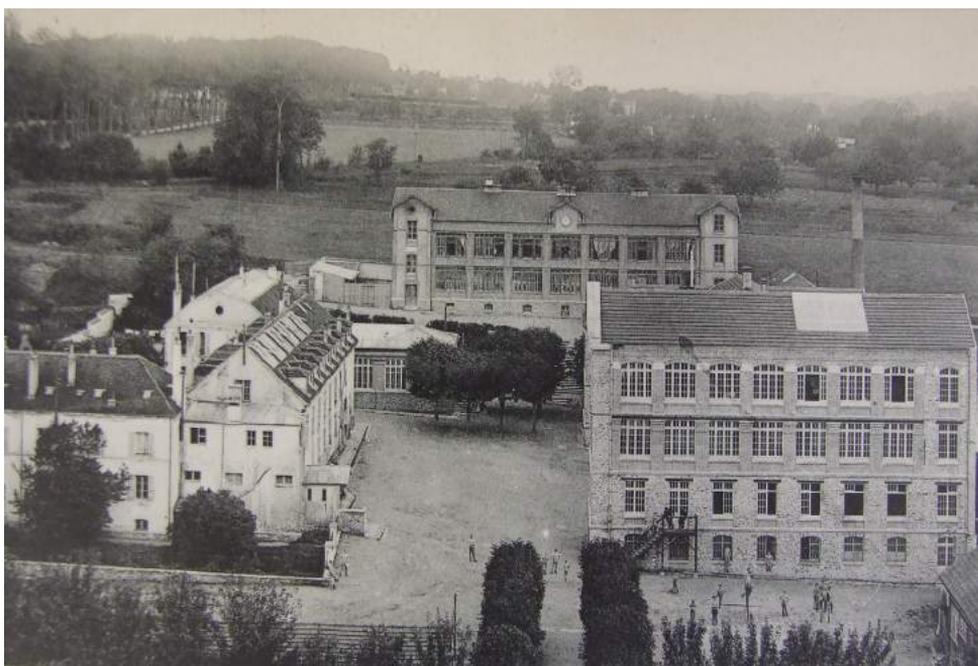


Restructuration et extension de l'École d'Alembert à Montevrain

EC-AP Élia Creunier



Restauration et réaménagement d'une « Villa affolante » à Saint Cloud



Restructuration et extension de l'École d'Alembert à Montevrain



architecture, menuiserie

Nous sommes Briec Le Coz et Nikhil Calas et faire est une entité basée à Nantes et à Paris, regroupant une agence d'architecture, un atelier de menuiserie et une fabrique d'illustrations. Nos études à l'ENSA Paris-Belleville et à Chalmers en Suède nous ont permis de développer un intérêt fort pour l'artisanat, plus particulièrement pour les métiers du bois. Nos expériences chez Hermès et Pranas-Descours nous ont fait réfléchir en creux sur l'agence que nous souhaitons fonder et la manière dont nous voulions occuper notre temps et notre esprit.

Convictions

L'agence a été fondée autour de la volonté de dessiner et de fabriquer, il était donc pour nous essentiel d'assurer sérieusement ces aspects de notre travail.

Dans *Ce que sait la main*, Richard Sennett écrit que « faire, c'est penser » : c'est là le fondement de notre pratique, considérant ainsi qu'il n'existe pas de frontière entre la tête et la main. L'exigence technique change la manière de dessiner, la connaissance du dessin change la façon de fabriquer : la coopération permet de dépasser les pratiques.

Compétences

Nikhil est menuisier depuis janvier 2017, Briec dessine. Nous travaillons beaucoup en dessin et maquette : une volonté de trancher avec les codes de représentation informatique actuels et de garder l'échelle de la main.

Qu'il s'agisse du dessin et de la fabrication d'une table basse, d'un bateau ou d'un immeuble, nous proposons aux maîtres d'ouvrage une expertise en architecture et en menuiserie pour aller jusqu'au bout du projet ensemble.

Champs d'exploration

Nous voulons mettre en valeur un patrimoine naturel et bâti. Pour cela nous nous appliquons à travers nos diverses missions à faire le pari du réel et de la cohérence au profit de l'économie du projet et de la logique d'action vis-à-vis du site, de l'environnement et du savoir-faire.

Cette exploration s'applique aussi bien à la menuiserie et au dessin qu'à l'architecture. Elle transcende nos pratiques de travail.

faire

[Briec Le Coz et Nikhil Calas]
Ordre de Architectes des Pays de la Loire
n° S18241

28, rue Crucy

44000 Nantes

3, square des Bouleaux

75019 Paris

06 85 40 31 54 / 06 65 03 85 73

contact@faire.nu

Références significatives

Rénovation et extension d'une maison

Nantes (44)

Maîtrise d'ouvrage privée

70 m²

85 000 € HT

Début de chantier

Réhabilitation et extension d'une maison

Le Mans (72)

Maîtrise d'ouvrage privée

250 m²

300 000 € HT

En co-traitance avec Ph. Rousseau, architecte

Livré

Agritourisme et Agroforesterie

Amné-en-Champagne (72)

Maîtrise d'ouvrage privée

90 m²

30 000 € HT

Études en cours

Restructuration d'une façade

Nantes (44)

Maîtrise d'ouvrage privée

12 000 € HT

Livré

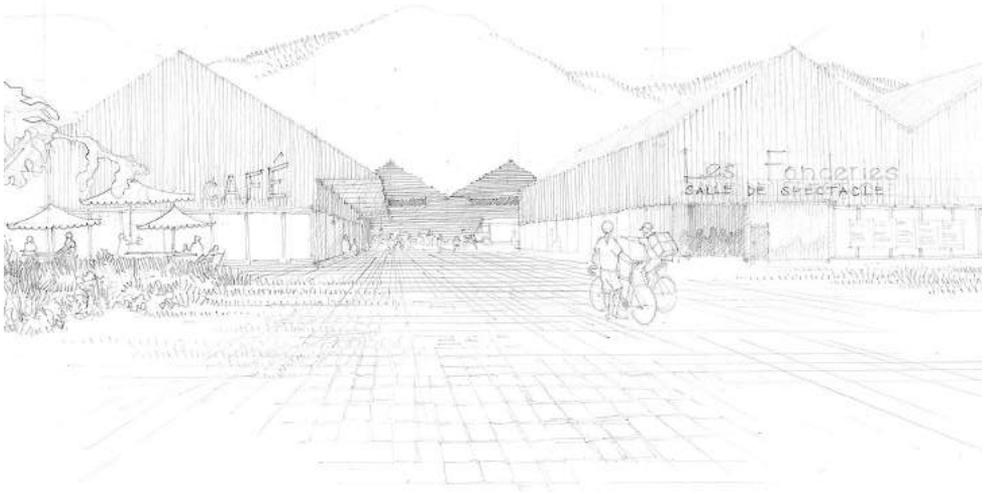
Le Picotin

Paris (75)

Maîtrise d'ouvrage privée

12 000 € HT

Livré, menuiserie uniquement



Europan 14



Restructuration d'une façade à Nantes



Rénovation et extension de maison à Nantes



Extension de maison au Mans



Travail de l'atelier, mobilier en chêne



architecture, urbanisme

Forme est une agence d'architecture fondée en 2017 par Clément Maitre.

Convictions

Notre travail est basé sur la compréhension des enjeux soulevés par les projets qui nous sont confiés, en plaçant l'usage au cœur de la production architecturale. Notre démarche de conception associe la communication et la géométrie, deux outils essentiels à l'élaboration d'un projet. Il en résulte des édifices simples, dont le but est de remplir les fonctions qu'on leur prête.

Forme s'implique dans la réalisation de projets diversifiés, et propose des solutions innovantes, en adoptant une approche globale du projet d'architecture. Elle concentre son travail sur une vision réaliste, en tenant compte du contexte socio-économique dans lequel elle intervient.

Compétences

Nos expériences nous ont amenés à travailler sur des projets diversifiés, certains très actuels comme la production de logements et de bureaux, d'autres très spécifiques comme la réhabilitation patrimoniale. Nous mettons à profit ces expériences en abordant les projets dans le cadre de missions complètes, incluant souvent la synthèse technique et le pilotage des entreprises.

À l'écoute de nos clients, nous sommes engagés à proposer des solutions adaptées à leurs besoins.

À travers une approche pluridisciplinaire, associée à des connaissances techniques approfondies, nous travaillons sur des projets variés, incluant des interventions sur des édifices existants.

Champs d'exploration

Forme aborde les sujets soulevés par l'évolution de notre société, notamment à travers la question de l'adaptation du bâti existant aux nouveaux modes de vie. Le projet est pour nous une opportunité de découvrir un domaine avec lequel nous nous familiarisons.

Soucieux de proposer des projets adaptés aux enjeux socio-économiques actuels, nous favorisons une démarche respectueuse de l'environnement. Afin de résoudre les problématiques d'usage que nous rencontrons, nous plaçons la géométrie au centre de nos réflexions. Ainsi, cette spécialité nous invite également à repenser le mobilier pour façonner un lieu.

forme

[Clément Maitre]

Ordre des Architectes Île-de-France n° S18985

80, rue d'Hautpoul

75019 Paris

09 80 76 92 75

bureau.forme@gmail.com

www.bureauforme.fr

Références significatives

266 logements sociaux, crèche et gymnase

Paris (75)

RIVP

15 670 m²

30 M € HT

Concours 2018

Maison dans un domaine viticole

Rocheft-sur-Loire (49)

Maîtrise d'ouvrage privée

500 m²

1.5 M € HT

Étude en cours

Aménagement d'un local commercial

Paris (75)

Pharmacie homeopathique de l'europe

350 m²

500 000 € HT

Chantier en cours

Restructuration d'un appartement

Neuilly (92)

Maîtrise d'ouvrage privée

90 m²

150 000 € HT

Livré en 2018

Réhabilitation d'un comble

Bouchemaine (49)

Maîtrise d'ouvrage privée

80 m²

120 000 € HT

Livré en 2017



266 logements sociaux, crèche et gymnase - concours 2018



Réhabilitation d'un comble en salle de réception - 2017



Restructuration d'un appartement - 2017



architecture,urbanisme,patrimoine

Fondée par trois associés architectes, urbanistes et architecte du patrimoine, hame intervient sur l'ensemble des « établissements humains » depuis l'échelle du détail jusqu'au grand territoire. La capacité de l'agence à croiser des disciplines exigeantes permet d'apporter des réponses « sur-mesure » et une expertise pointue, y compris en situations complexes (métropoles, programmations hybrides, monuments historiques...). hame a été récompensée à de nombreuses reprises par des prix tels que le Prix EDF BAS CARBONE en 2017, ADAPTABLE FUTURE à Londres en 2012, ou encore lauréat du concours EUROPAN en 2013, 2015 et 2017.

Convictions

hame défend une approche attentive et engagée où chaque projet est l'occasion de questionner le « génie du lieu » et les « potentiels de transition » de chaque site, dans une recherche de justesse, entre héritage et innovation. L'écologie et l'insertion des projets dans le paysage, la matière et la façon de construire mais aussi l'atmosphère et la poésie des lieux fondent la pratique et le quotidien de l'agence.

Compétences

hame articule une vision de généraliste et de spécialiste. hame ne travaille jamais seule et aime s'entourer d'un réseau de partenaires impliqués, aguerris et dynamiques.

Le champ d'action de hame est large : études urbaines, équipements, logements, bureaux, monuments historiques et architecture d'intérieur. Conscient de la complexité grandissante de la ville, hame assure un accompagnement global : conseil, faisabilité, conception, BIM, chantier, montage & économie...

Champs d'exploration

L'agence accorde une grande place à la recherche et l'expérimentation. À travers écrits, conférences et expositions, hame porte des réflexions stimulantes autour du bas carbone, de la ville productive ou des nouvelles pratiques patrimoniales.

hame

[Jean-Rémy Dostes, Paul Jaquet
et Nicolas Beyret]

Ordre des Architectes Île-de-France n°S19510

26, rue du Chalet

75010 Paris

06 89 14 11 48

agence@hame.fr

www.hame.fr

Références significatives

Institut George Eastman

Réinventer Paris 2

Paris (75)

Novaxia

4 000 m²

Concours phase 2

Porte de l'Ourcq, site Renault

Pantin (93)

Ville de Pantin

40 000 m²

Étude urbaine et architecturale

Hôtel-Dieu, île de la Cité

Paris (75)

Quartus

20 000 m²

Concours phase 2

Bastia, écoquartier du Toga

Bastia (20)

Ville de Bastia

10 ha

Étude urbaine



70 logements, îlot Malbec, Bordeaux



HOCH Studio

architecture, design

1:1

HOCH studio est une agence d'architecture et de design située à Paris et Aix en Provence, fondée par deux amis d'enfance, Bertrand Chapus et Thomas Hostache. Leurs profils complémentaires, associés à une grande complicité, leur ont permis de collaborer ensemble sur de nombreux projets depuis 2013, avant d'ouvrir leur agence en 2018.

Convictions

Pour HOCH studio, la réalisation de chaque projet passe par deux éléments fondamentaux. Elle s'inscrit d'une part dans la durabilité, préférant transformer plutôt que détruire, économiser plutôt que consommer, permettre l'évolution plutôt que figer. D'autre part, elle revendique une sensibilité affirmée, en portant un intérêt particulier au dialogue avec le contexte, aux usages spécifiques et aux matières mises en œuvre, pour que chaque projet soit unique.

Compétences

L'agence est autant habituée à concevoir un projet qu'à en piloter la réalisation, en dialogue constant avec la maîtrise d'ouvrage. Elle produit tous les moyens nécessaires à ces échanges : dessins, images 3D, maquettes. À Paris, ville dense, HOCH est devenu expert dans l'optimisation des espaces, ainsi que sur les problématiques de surélévations d'immeubles et de pavillons. Autour d'Aix en Provence, l'agence développe surtout des projets sur mesure de maisons individuelles en rénovation ou neuves, du mobilier jusqu'au jardin qui les entoure.

Champs d'exploration

Au travers d'études et de concours, HOCH développe des projets et des recherches orientés vers les nouveaux usages issus des évolutions de notre société. Ayant déjà réalisé appartements et espaces de bureaux, l'agence s'intéresse aujourd'hui aux espaces de co-living et de co-working. Elle développe également des projets de résidences de tourisme urbaines, ainsi que des projets de logements collectifs, et répond à des appels d'offres publics pour divers programmes.

HOCH Studio

[Bertrand Chapus et Thomas Hostache]
Ordre des Architectes Île-de-France n°S19552
12, rue d'Enghien
75010 Paris
066438369
0620325618
contact@hoch-studio.com
www.hoch-studio.com

Références significatives

Surélévation et restructuration d'une maison

Saint Raphaël (83)
Maîtrise d'ouvrage privée
Passage de 140 à 180 m²
300 000 € HT
Livré en 2018

Restructuration d'une maison

Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
Passage de 60 à 70 m²
200 000 € HT
Livré en 2018

Restructuration d'une maison

Paris (75)
Maîtrise d'ouvrage privée
Passage de 115 à 130 m²
350 000 € HT
Chantier en cours, livraison 2019

Restructuration d'une maison

Aix en Provence (13)
Maîtrise d'ouvrage privée
Passage de 175 à 200 m²
300 000 € HT
Chantier en cours, livraison 2019

Surélévation et restructuration d'une maison

Le Puy Sainte Réparate (13)
Maîtrise d'ouvrage privée
150 m²
250 000 € HT
Études en cours, livraison 2019



Rénovation du restaurant Le Boudoir, Chef Arnaud Nicolas, Paris 8^e, 2018



Surélévation et restructuration d'une maison, Saint Raphaël, 2018



Rénovation d'un appartement de tourisme, Paris 4^e, 2017



Les Marneurs

architecture, urbanisme, paysage

Les Marneurs a été cofondée en 2016 par Antonin Amiot (paysagiste, urbaniste), Geoffrey Clamour (architecte, urbaniste) et Julien Romane (architecte, urbaniste). L'agence mène actuellement plusieurs études urbaines notamment sur La Rochelle et Cherbourg. En 2018, Les Marneurs ont été primés par Europan sur le site de Toulouse et commencent une étude sur la zone d'activité de Balma Gramont.

Convictions

Le nom des Marneurs incarne d'abord notre rencontre à l'École d'architecture de Marne-La-Vallée. Cette référence traduit aussi notre volonté d'ancrage du projet sur le terrain, dans son rapport au sol. Notre approche intègre les enjeux liés au réchauffement climatique à toutes les échelles de la conception.

Compétences

En associant un paysagiste et deux architectes dès sa fondation, l'agence s'appuie sur des parcours et des expériences très variées. Riches de nos collaborations passées, nous regroupons des compétences en stratégie urbaine, assistance à maîtrise d'ouvrage, aménagements de site soumis aux risques d'inondation, espaces publics urbains et ruraux ainsi que la conception de logements adaptés aux nouveaux modes de vie.

Champs d'explorations

Nos travaux sont structurés autour de trois thèmes :

- Vivre avec le risque : nos projets traitent pour la plupart de paysages fragilisés par des aménagements non durables ou en lutte continue face aux aléas naturels.
- Prendre la mesure des ressources : au même titre que les risques naturels, la question de l'énergie – de la production à la consommation – constitue, selon nous, un formidable « matériau » de conception.
- Inventer des modes d'habiter : une partie de nos recherches tente d'imaginer de nouveaux aménagements et modes d'habiter équilibrés entre l'innovation, l'altération et la préservation du site.

Les Marneurs

[Antonin Amiot, Geoffrey Clamour et Julien Romane]

Ordre des Architectes Île-de-France n°044959

24, rue Saint-Bernard

75011 Paris

06 16 10 77 55

contact@lesmarneurs.fr

www.lesmarneurs.fr

Références significatives

Europan 14 - Zone d'activité et logements

Toulouse (31)

Toulouse Métropole, villes de Balma, L'Union et Toulouse, AUA Toulouse

55 Ha

Mention spéciale Europan 14

Étude en cours

Le Parc littoral +2°C

La Rochelle (17)

Communauté d'Agglomération de La Rochelle

1'500 Ha

Étude en cours

Quai Lawton-Collins

Cherbourg-en-Cotentin (11)

Ville de Cherbourg en Cotentin

18 Ha

Étude en cours

Aménagement d'une aire naturelle

Sauliac-en-Célé (46)

Syndicat du Bassin de la Rance et du Célé

4000 m²

Étude en cours, travaux en 2019

Association « Belle-Île 2070 »

Belle-Île-en-Mer (56)

Association citoyenne à Belle-île-en-mer, actions et études sur la transition énergétique de l'île

2018 -2020

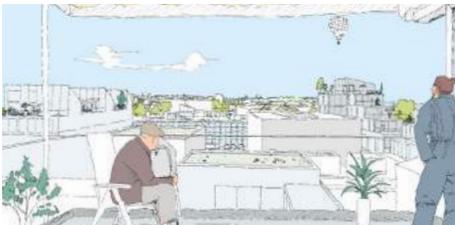


Extrait du film « Le Voyage de l'énergie », réestuarisation de la Durdent à Saint-Valéry-en-Caux



Extrait du film « Le Voyage de l'énergie », mutation du tissu pavillonnaire à Saint-Valéry-en-Caux

Les Marneurs



Mutation de la zone d'activité de Balma Gramont, European 14



Mary Architectes

architecture, urbanisme

1:1

Mary architectes est une agence d'architecture fondée en 2013 par Marylène Gallon, architecte diplômée de l'ENSA Bretagne. Nourrie des apprentissages acquis en France et aux Pays-Bas, Marylène poursuit depuis 14 ans une collaboration avec Kaan Architecten, agence internationale basée à Rotterdam.

Convictions

Mary architectes défend une écriture condensée, essentielle, débarrassée de tout superflu. De la construction des volumes à l'élaboration des détails, elle préfère concentrer l'énergie en place plutôt que la disperser. Elle fait appel au bon sens, cherche l'économie de moyens, la pérennité et l'évolutivité d'un ouvrage. Dans chaque situation, il s'agit d'être au service du site pour en offrir une réalité augmentée, de tirer l'essentiel d'un programme singulier, de trouver l'équilibre entre constance et réversibilité et de garantir un usage optimal des lieux - en somme - de trouver l'équilibre juste.

Compétences

La réussite des projets, parfois complexes, nécessite un travail en étroite collaboration de l'ensemble des acteurs, où l'agence se positionne comme un fédérateur. Elle accorde au dessin une place particulière, capable, dès l'esquisse, d'une synthèse des différentes composantes du projet. Culture de l'écoute et force de propositions concomitantes complètent l'approche méthodologique. Elle favorise le dialogue et fait appel à l'intelligence collective. L'objectif final étant de garantir pour chaque projet, une forme d'évidence.

Champs d'exploration

Mary architectes conçoit des programmes d'habitat collectif et individuel, publics ou privés, ainsi des équipements tertiaires et multifonctionnels. Elle maîtrise un savoir-faire sur différentes échelles du territoire. L'agence travaille principalement en Île-de-France et dans le Grand Ouest. C'est là, qu'elle tisse des liens solides avec les collectivités et confirme ses capacités à dialoguer avec l'ensemble des acteurs locaux.

Mary Architectes

[Marylène Gallon]

Ordre des Architectes Île-de-France n°079812

71, boulevard Richard Lenoir

75011 Paris

06 59 68 43 24

info@mary-architectes.com

www.mary-architectes.com

Références significatives

46 logements et 3 commerces

Pru Karl Marx îlot F2, Bobigny (93)

Sofilogis - France Habitation

3 493 m²

5.9 M € HT

Co-traitance avec Legendre construction

Concours 2018

181 logements et 10 commerces

Zac Bottière Chenaie îlot 23, Nantes (44)

Giboire

12 760 m²

16 M € HT

Collaboration avec Kaan architecten mandataires

Études en cours

Bureaux, hôtel et commerces

Zac Front Populaire îlot D, Aubervilliers (93)

Icade

19 644 m²

45 M € HT

Collaboration avec Kaan architecten mandataires

Études en cours

Salle polyvalente et bureaux

Parc des berges, Bourg-Lès-Valence (26)

Centre de Gestion de la Drôme

1 126 m²

1.7 M € HT

Concours 2017



46 logements à Bobigny



Maison près de Rennes



Modal

architecture

1:1

Modal est une agence basée à Paris et fondée en 2015 par Monique Bastos et Gwendal Hervé. Diplômés de l'École d'Architecture de Rio de Janeiro et de l'École d'Architecture de Bretagne, l'inspiration de leurs projets est le fruit d'un dialogue où résonnent les accents de leurs deux cultures.

Convictions

Modal défend une approche circonstanciée de l'architecture, s'attachant à révéler dans chacun de ses projets les identités des programmes, des lieux et des territoires pour lesquels elle intervient. Par un travail appuyé sur les détails de conceptions et la valorisation des volumes et espaces conçus, ses projets allient poésie, fonctionnalité et confort d'usage.

Compétences

Grâce à nos profils complémentaires et à la variété des programmes que nous abordons, nous intervenons sur tous types de projets. Notre expérience dans le domaine des restructurations et des extensions nous a permis de développer un savoir-faire solide allant de la conception d'aménagements sur-mesure jusqu'au suivi de chantier.

Champs d'exploration

L'agence Modal oriente actuellement son développement vers la construction d'équipements et de bureaux. Les chantiers du hall du Théâtre de Rungis et du rez-de-chaussée de l'Agence Française de Développement à Paris sont à nouveau l'occasion de concrétiser son savoir-faire et ses compétences dans ces domaines.

Modal

[Monique Bastos et Gwendal Hervé]
Ordre des Architectes Île-de-France n°082639
22, rue des Taillandiers
75011 Paris
01 43 57 86 93
06 49 01 26 80
contact@modal-architecture.com
www.modal-architecture.com

Références significatives

Médiathèque et salles multifonctions

Sizun (29)
Mairie de Sizun
500 m²
670 000 € HT
En association avec Yoann Bernard architecte
Livré en novembre 2017

Hall et espaces de coworking de l'Agence Française de Développement

Paris (75)
270 m²
550 000 € HT
En association avec Julie Napoléon architecte
Livraison fin 2018

Hall du théâtre de Rungis

Rungis (94)
Mairie de Rungis
200 m²
210 000 € HT
Livraison fin 2018

Restructuration d'un immeuble de bureaux

Pontoise (95)
Syndicat d'assainissement Région de Pontoise
1100 m²
2.5 M € HT
En association avec Julie Napoléon architecte
Concours juin 2018



Pascal Leopold photographie

Extension et transformation d'un bâtiment en médiathèque, salles multifonctions et bureaux



Transformation d'une grange en atelier d'artiste



Restructuration d'un immeuble de 1100m² de bureaux - concours 2018



architecture, paysage

octobre est une agence d'architecture et de paysage créée en 2013 par Sonia Sifflet.

Convictions

L'architecture est une pratique pluridisciplinaire qui s'intègre dans un spectre large de création. Motivée par cette réflexion, l'agence lie les domaines de l'architecture et du paysage. La démarche s'appuie sur une analyse précise du contexte ; où la balance entre le bâti et le végétal, le construit et le vide ; définit chaque réponse apportée.

S'engage ensuite un travail d'ajustement avec l'environnement existant et la création de transitions physiques. Le projet respire avec son contexte, devenant poreux aux influences extérieures.

Cette méthodologie contextuelle permet de qualifier chaque projet, son site et ses limites par la combinaison variable d'une architecture et d'un paysage.

Compétences

Diplômée de l'École d'architecture de Paris-La-Villette en 2008, Sonia Sifflet a débuté sa carrière à Copenhague en passant par Rotterdam puis Paris. Ces expériences lui ont permis d'appréhender de nouvelles méthodes liées au territoire, au paysage et aux usages de la ville ; qui s'inscrivent dans la démarche de l'agence.

octobre développe des projets d'architecture, d'espaces publics mais aussi de parcs et jardins. L'agence s'implique sur l'ensemble des phases des projets : des études au suivi de chantier. Cet engagement sur le terrain permet de mener à terme l'ensemble des projets conçus.

Champs d'exploration

octobre tend à développer des projets d'équipements publics et tertiaires où l'architecture et le paysage se rencontrent au sein d'opérations d'aménagements urbains nouveaux ou en restructurations.

L'agence s'engage sur des projets aux attentes multiples et où les programmes s'imbriquent dans un contexte à chaque fois particulier.

octobre

[Sonia Sifflet]

Ordre des Architectes Île-de-France n° 077030
40, Rue du Château d'Eau

75010 Paris

01 77 14 05 19

mail@octobre-office.com

www.octobre-office.com

Références significatives

Complexe tennistique de l'Aqueduc

Courcouronnes (91)

Ville d'Evry-Courcouronnes

3 500 m²

3.1 M € HT

En association avec R2K architectes

Livré

Halle des sports Fabrice Marchiol

La Mure (38)

Ville de la Mure

2 600 m²

2.7 M € HT

En association avec Spaces architecture

Livré

Pôle multi-activité Pierre Chevet

Croissy-Beaubourg (77)

Ville de Croissy-Beaubourg

350 m² bât. + 800 m² jardin

1.1 M € HT

Mission complète architecture et paysage

Études en cours

Création d'une auberge et d'un espace public

Choisel (78)

Ville de Choisel

250 m² bât. + 900 m² espace public

500 K € HT

Mission complète architecture et paysage

Études en cours



Javier Callejas photograph

Complexe tennistique de l'Aqueduc



Halle des Sports Fabrice Marchiol



Halle des Sports Fabrice Marchiol



Pauline Pontisso

architecture, intérieur

1:1

Architecte depuis 2012, son parcours s'est construit à partir d'expériences complémentaires autour de la contrainte et de la mise en œuvre des matériaux. Pauline débute sa carrière en Espagne dans l'atelier d'Antonio Jimenez Torrecillas, son mentor. Puis, elle gagne en expérience dans les domaines de l'architecture, de l'intérieur et du design aux côtés d'architectes internationaux de renom : Aires Mateus, RCR Arquitectes et Vincent Van Duysen Architects en travaillant sur des projets résidentiels, de musées, de retail ou encore d'hôtels. Après avoir fait ses gammes sur l'ensemble des phases du projet, Pauline s'appuie sur des compétences diversifiées qu'elle synthétise depuis 2018 dans sa propre pratique. Elle souhaite développer des projets à échelle humaine pour une clientèle publique ou privée.

Convictions

Mon agence défend une démarche globale, sensible et raisonnée. Mon approche respectueuse du lieu et du territoire dans lequel elle s'insère, met à l'honneur savoir-faire constructifs et artisanaux. Révéler une atmosphère grâce au travail des volumes, des matériaux et de la lumière, est ma préoccupation de chaque instant.

Compétences

L'agence propose une architecture sur-mesure grâce à un travail rigoureux de la matière brut jusque dans ses moindres détails. Pauline réussit à prendre en compte les besoins de chacun pour valoriser leurs projets. Une partie de l'activité de l'agence s'est aussi tournée naturellement vers le conseil aux usagers et plus largement sur la direction artistique.

Champs d'explorations

Grâce à la constitution de ma propre matériauthèque, véritable imagier de références au service du projet, mon agence est en recherche permanente sur les techniques constructives vernaculaires. La juste utilisation des matériaux et de leurs comportements donne à mes projets une dimension plus sensorielle.

Mon ambition est de toujours mieux intégrer les modes de vie actuels afin de donner une âme aux espaces.

Pauline Pontisso

[Pauline Pontisso]

Ordre des Architectes Centre Val de Loire
n° 085029

11, rue Manceau

37 000 Tours

48, avenue Parmentier

75011 Paris

06 29 54 24 63

pauline.pontisso@gmail.com

Références significatives

Aménagement d'un Fac'LaB

Tours (37)

Université de Tours

100 m²

110 000 € HT

en association avec light is more co-traitant

Études + Consultation en cours

Création d'espaces de réception et séminaires pour l'hôtel Panoramic

Sancerre (18)

Maîtrise d'ouvrage privée

800 m²

1.5 M € HT

en association avec AAPL

Études en cours

Aménagement d'une suite parentale et jardin d'hiver

Metz (57)

Maîtrise d'ouvrage privée

45 m²

55 000 € HT

Études en cours

Restructuration d'un garage en gîte rural

Saint-Pierre-bois (67)

Maîtrise d'ouvrage privée

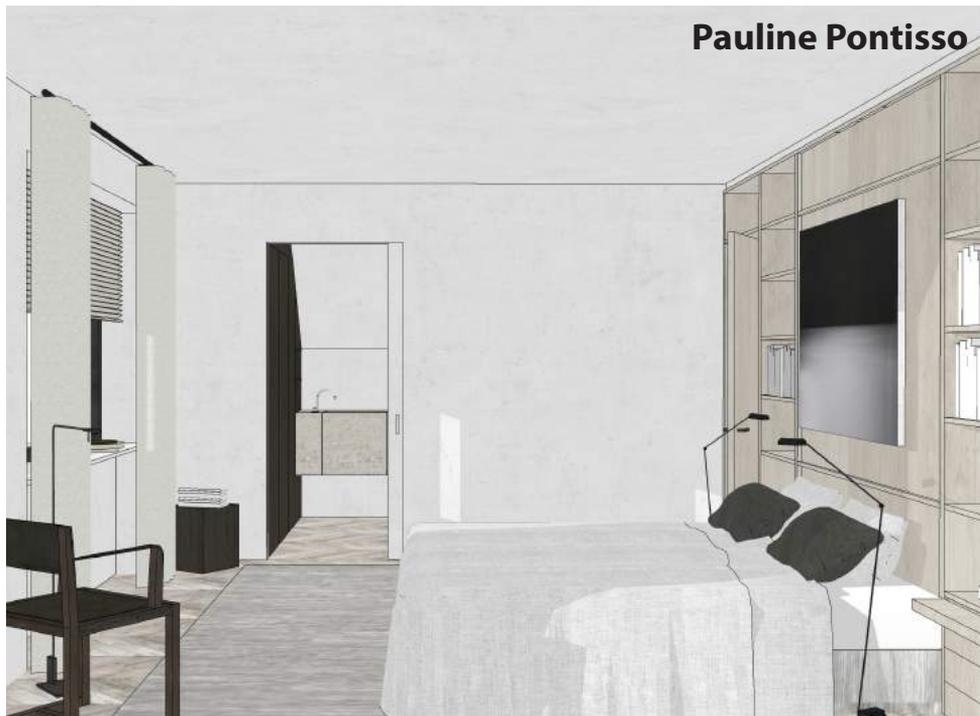
75 m²

90 000 € HT

Études en cours



Transformation d'un garage en gîte rural



Aménagement d'une suite parentale



Aménagement d'un Fac'Lab pour l'Université de Tours



Pierre-Arnaud Descotes

architecture, paysage, urbanisme

1:1

Pierre-Arnaud Descotes Architecte est une agence d'architecture fondée en 2015 à Paris et à Hautvillers (51).

Convictions

À mi-chemin entre la campagne urbaine et rurale de la Champagne et Paris, Pierre-Arnaud Descotes envisage sa pratique au cœur de territoires où la proximité des acteurs et la présence de savoir-faire vernaculaires encore vivs permettent des expériences d'architectures durables innovantes. Sa démarche tente de revenir à l'essence même du projet d'architecture, par la sobriété du dessin et de ses singularités, par la simplicité des matériaux employés et de leur mise en œuvre, par une réponse archétypale et primitive aux questions posées. Il tente d'invoquer la culture du « bien construire » et de faire l'expérience de l'architecture à travers la conception de lieux appropriables innovants, généreux et lumineux, capables de susciter l'émotion, résistant à l'épreuve du temps et orientés vers le paysage.

Compétences

Pierre-Arnaud Descotes est diplômé de l'ENSA de Paris-la-Villette (diplôme d'état, 2011) et de l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée (HMONP+DSA d'architecte-urbaniste, 2015). Les projets en cours sont des équipements sportifs et culturels recevant du public, des aménagements privés de logements, bureaux et commerces, du design de mobilier et d'espaces publics, des études urbaines et paysagères.

Champs d'exploration

L'agence explore toutes les échelles de projet et développe au préalable de chaque étude un travail de recherche en dessins et maquettes. Chaque projet représente pour elle un terrain d'expérimentation, un potentiel d'appropriation en devenir. La double implantation de l'agence, entre ville et campagne, permet d'aborder tous types d'échelles, de programmes et de sujets très différents. Elle permet d'aller à la rencontre de regards multiples, entre chaque entreprise, partenaire, citoyen, qui ont chacun leur part à offrir.

Pierre-Arnaud Descotes Architecte

[Pierre-Arnaud Descotes]

Ordre des Architectes Île-de-France n° S20246

72, rue Julien Lacroix

75020 Paris

61, rue Dom Pérignon

51160 Hautvillers

06 51 21 13 86

padescotes@gmail.com

www.pierrearnauddescotes.com

Références significatives

Centre socio-culturel et sportif

Commune de Dizi (51)

2 000 m²

2 M € HT

En association avec Jean-Benoît Vétillard

Architectures + Figures

Études en cours

La Société Moderne : rénovation d'un bar, restaurant et salle de concert

Rennes (31)

Maîtrise d'ouvrage privée

200 m²

650 000 € HT

En association avec Bureau Cosmique

Études en cours

Domaine Langlois : rénovation d'une chapelle et de ses jardins & aménagement d'une place publique

Commune d'Hautvillers (51)

2 000 m²

500 000 € HT

En association avec Jean-Benoît Vétillard

Architectures + Léa Muller paysagiste

Chantier en cours

Rénovation d'un cabinet dentaire

Epernay (51)

Maîtrise d'ouvrage privée

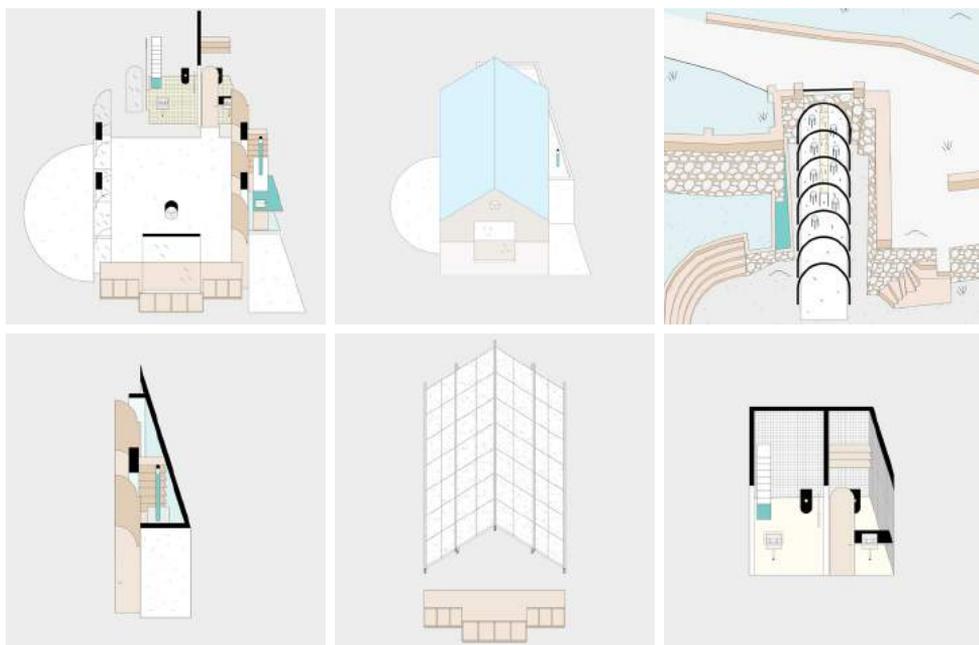
200 m²

200 000 € HT

Livré en octobre 2018

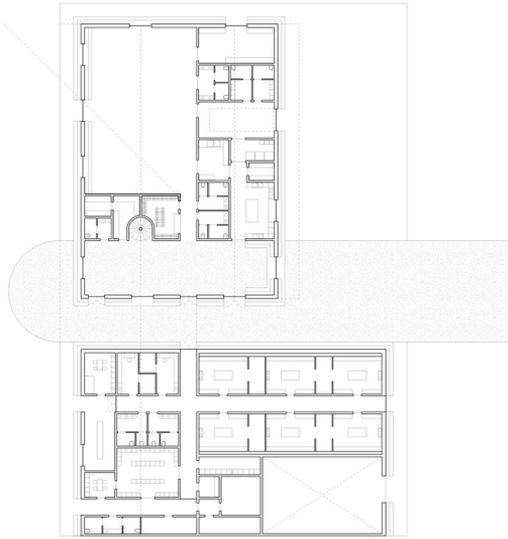


Rénovation d'un cabinet dentaire, 2018



Domaine Langlois, 2018

Pierre-Arnaud Descotes



© Pierre-Arnaud Descotes Architecte / Jean-Benoît Vailland Architectures /
Figures, 2018

Projet lauréat pour le centre socio-culturel et sportif, commune de Dizy (51)



urbanisme et projet de territoire

STUDIO MUNDIS est fondée en 2016 par deux architectes urbanistes qui déploient leur expertise de la transformation de l'espace pour répondre par le projet à des problématiques de différentes natures par leurs échelles, leur niveau de technicité et de complexité.

Concepteurs à la vision large et précise à la fois, nous faisons le lien entre les nombreuses disciplines et acteurs qui participent à la conception, la réalisation et la gestion des espaces bâtis et naturels.

Convictions

Urbanisme et planification territoriale vont compter parmi les disciplines majeures pour répondre aux défis de notre siècle (rareté des ressources, changement climatique, croissance urbaine...). Or plus le problème est complexe, plus grand doit être l'effort de synthèse pour y répondre de manière simple, pertinente et précise. C'est pourquoi nous croyons que l'outil spécifique de l'architecte - la synthèse spatiale par le projet - nous permet de répondre à des questions d'intérêt général (sociales, environnementales et économiques).

Compétences

- Conception à toutes les échelles : du territoire au détail d'architecture.
- Coordination d'équipes pluridisciplinaires de maîtrise d'œuvre
- Suivi opérationnel, chantier
- Assistance à la maîtrise d'ouvrage
- Conception et animation de workshop co-conception avec tout type d'acteurs (institutionnels, société civile ...)

Champs d'exploration

Par l'expérimentation et la recherche, nous approfondissons nos compétences sur les sujets suivants :

- Re-territorialisation des « aménagements humains »
- Démarche dont l'objectif est de fonder tout projet architectural, urbain et territorial sur les spécificités du territoire dans lequel il s'inscrit.- Écologie territoriale

Comprendre les interactions entre sociétés et nature pour des projets coopératifs et innovants de gestion des ressources.

STUDIO MUNDIS

[Gabriela Audi et Jeremie Bedel]

58, rue des vignoles

75020 Paris

01 73 71 29 18

contact@studiomundis.com

www.studiomundis.com

Références significatives

Ateliers des territoires « Villes patrimoniales »

Lot et CC de Mende, Grand Figeac (48)

DREAL Occitanie

Architectes-urbanistes mandataires

En cours 2018

Ateliers des territoires « Revitalisation des villes petites et moyennes »

Basse Normandie

DREAL Basse Normandie

En collaboration avec Atelier Salomon architectes

2014

ZAC de la Tour - Secteur Debussy

La Courneuve (93)

SEM Plaine Commune Développement

Architectes-urbanistes mandataires

2017-2018

Etude de préfiguration urbaine du Pôle de services publics

La Courneuve (93)

Ville de la Courneuve

En association avec L et S Goldstein architectes

Études en cours

110 Logements

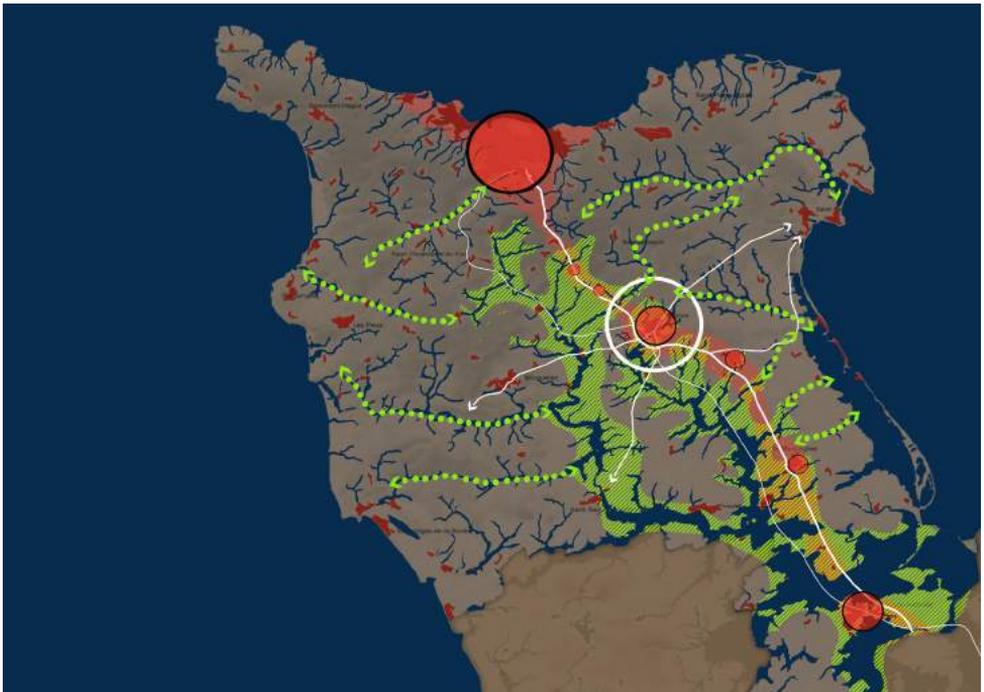
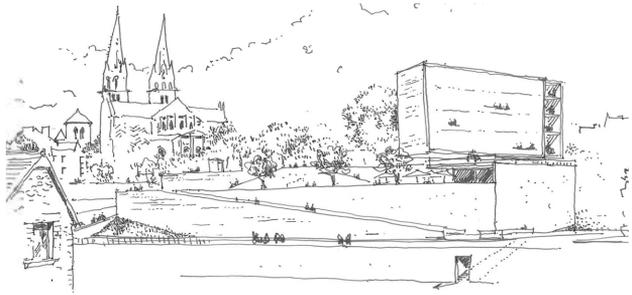
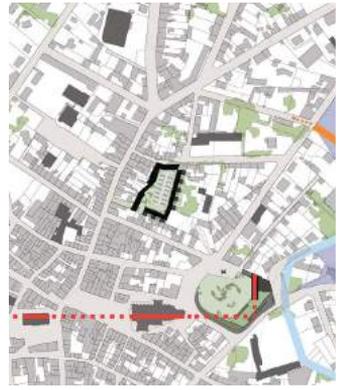
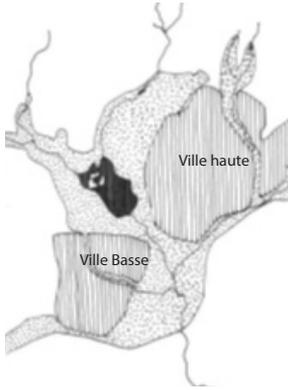
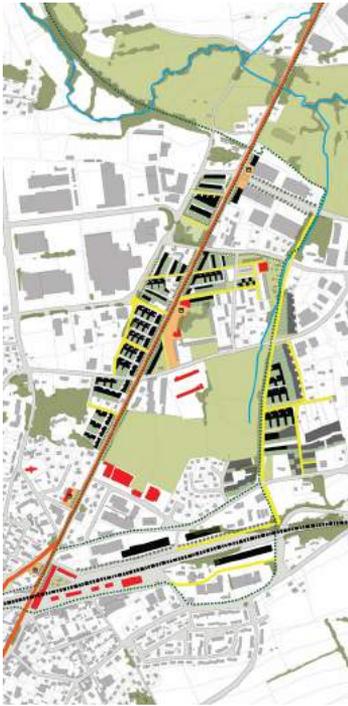
Achères (78)

Kaufman & Broad

7400 m²

En association avec L et S Goldstein architectes

Concours 2017



Ville-territoire au coeur du Cotentin - Atelier des territoires Basse-Normandie



ZAC de la Tour à La Courneuve - études en cours



110 logements à Achères - concours 2017



architecture, urbanisme

Fondée par quatre associés aux profils complémentaires, TXKL se définit par sa capacité à mener de front un travail aussi bien théorique qu'opérationnel, dans une pratique résolument internationale. L'agence développe un profil atypique, capable de s'accommoder de thématiques, de contextes et d'échelles très variées. TXKL a été récompensée à de nombreuses reprises par des prix tels le Grand Prix du concours Jacques Rougerie en 2013, les LafargeHolcim Awards en 2014, ou encore European en 2015 et 2017.

Convictions

TXKL défend une approche transversale, un va-et-vient entre pratique et recherche, entre architecture et urbanisme, entre technicité et poésie. Primée pour son approche, TXKL défend un développement durable humain, économique et social. Cela passe par la mise en valeur du déjà-là, par des aménagements évolutifs et réversibles, une programmation pertinente et une optimisation des coûts.

Compétences

Les associés réunissent des compétences en architecture, urbanisme et anthropologie. Le champ d'action de TXKL est étendu : logement, équipements, bureaux, urbanisme, collaborant avec des maîtrises d'ouvrages publiques comme privées. La capacité à gérer des montages opérationnels complexes, à questionner et optimiser le programme, ainsi qu'à intégrer les questions économiques très en amont du projet, sont la clef de cette polyvalence.

Champs d'exploration

L'agence accorde à la recherche, l'expérimentation et la concertation une place prédominante. À travers sa plateforme de recherche New South, elle travaille en partenariat avec diverses institutions académiques (EPFL, ENSA Paris-Malaquais, Ethiopian Institute of Architecture, Département d'Architecture de l'Université d'Alger) et culturelles (UNESCO, Institut Français d'Alger ...), entreprises et collectivités territoriales. Cette activité l'amène à rejoindre le groupe d'experts auprès de l'ONG Urbanistes Sans Frontières pour la préparation du sommet France Afrique 2020.

TXKL

[Meriem Chabani, Etienne Chobaux,
John Edom et Maya Nemeta]
Ordre des Architectes Île-de-France n° S17507
45, boulevard de la Chapelle
75010 Paris
06 08 01 11 44
contact@txkl.fr
www.txkl.fr

Références significatives

Aménagement des espaces publics

Vernon (27)
Ville de Vernon
6.6 HA
7.5 M € HT
Mission complète
Études en cours

160 logements, bureaux et commerces

Staoueli - Alger, Algérie
SARL C.Bâtiment
50 000 m²
31.5 M € HT
Mission complète
Études en cours

Réhabilitation d'un hôtel et création d'un bar restaurant

Hôtel Montholon - Paris (75)
SAS Zanton
400 m²
0.6 M € HT
Livré en 2015

Siège du Ministère de la Culture et de la Communication

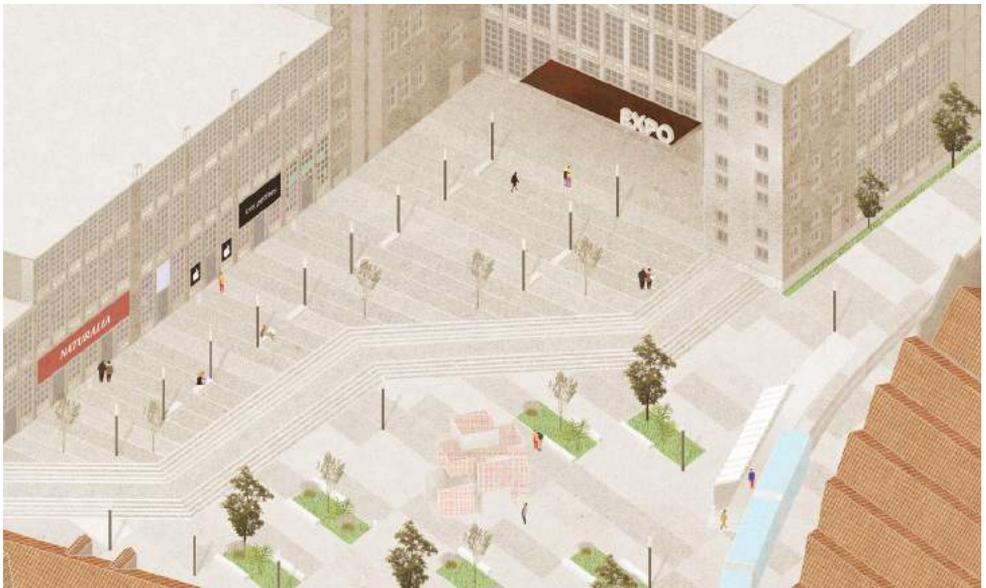
Rabat, Maroc
Royaume du Maroc
11 900 m²
10.8 M € HT
En association avec Oualalou + Choi mandataires
Concours 2018



160 logements, bureaux et commerces, Alger



Réhabilitation de l'Hôtel Montholon, Paris



Restructuration d'une zone industrielle, Guebwiller - Lauréat Européan 14



Vincent & Gloria

architecture

1:1

Vincent & Gloria Architectes est une agence d'architecture fondée par Estelle Vincent et Virginie Gloria.

Elle conçoit et réalise des projets à toute échelle allant de l'architecture à l'urbanisme, du design de mobilier au paysage.

Son style élégant, épuré, harmonieux et contemporain, a été récompensé par de nombreux prix : ADC Awards 2016 et 2017, Coolest Office Design by Inc Price, Europan 7...

Convictions

Nous pensons qu'il faut réinventer la façon d'écouter nos clients et de comprendre leurs besoins. Nos clients sont uniques, nous leur devons des projets à leur image.

Nous pensons qu'il faut mener une analyse fine du site afin de tirer profit des caractéristiques et de s'appuyer sur ses qualités pour en tirer le meilleur.

Nous ne croyons pas en la créativité pour la créativité, mais en la créativité au service d'un projet.

Nous privilégions les interventions calibrées et sobres pour éviter l'effet du geste et l'effet de mode. Nous croyons que la créativité ne s'exprime pleinement que dans la rigueur de l'exécution.

Compétences

Architectes diplômées de l'ENSAIS- INSA, nous avons été chefs de projet pendant plus de 10 ans au sein d'agences prestigieuses, respectivement chez Jean-Paul Viguier et Associés et chez Pascale Guédot Architecte.

Fortes de ces expériences, quelque soit le projet, nous avons défini une démarche à suivre et nous nous y tenons : analyses approfondies, sensibilité, créativité et maîtrise de l'exécution pour un projet clé en main.

Champs d'explorations

Toujours avec la même méthode et rigueur, le souci du détail et la qualité architecturale, l'agence Vincent & Gloria Architectes développe principalement son activité dans les domaines du tertiaire et des équipements publics.

Vincent & Gloria

[Estelle Vincent et Virginie Gloria]

Ordre des Architectes Île-de-France n° S17666

28, boulevard Poissonnière

75009 PARIS

06 31 38 12 53

06 63 58 06 02

agence@vincentgloria.com

www.vincentgloria.com

Références significatives

Aménagement des bureaux

Ekimetrics 1 et 2

Paris (75)

Ekimetrics

1500 m² + 1500 m²

500 000 € HT + 460 000 € HT

Eki 1 : livré en 2015, Eki 2 : livré en janvier 2018

Prix ADC awards 2016

Prix Coolest office design by Inc

Aménagement des bureaux et création de la maison du crowdfunding de

Kiss Kiss Bank Bank

Paris (75)

Kiss Kiss Bank Bank & technologies

800 m²

515 000 € HT

Livré en octobre 2016

Aménagement de la médiathèque de Vanves

Vanves (92)

Ville de Vanves

990 m² + 180 m² (extérieur)

2.2 M € HT

En association avec l'agence Levisalles

Concours 2018

Aménagement de l'Expérience Center PWC

Paris (75)

Pricewaterhouse Coopers

1500 m²

Études + chantier en cours



Ekimetrics



Kiss Kiss Bank Bank - Maison du Crowdfunding



Médiathèque de Vanves

Annuaire

Belval & Parquet Architectes

17, rue Froment 75011 Paris
7 chemin de Hautevue 74940 Annecy
01 71 37 96 25
contact@belval-parquet.com
www.belval-parquet.com

Bertand Taquet

7, rue Hoche 93100 Montreuil
06 50 43 18 51
contact@bertrandtaquet.fr
www.bertrandtaquet.fr

Diana El Zein

8 Bis, rue Augereau 75007 Paris
06 37 49 90 15
contact@dianaelzein.net
www.dianaelzein.net

EC-AP Élia Creunier

12, rue de Valenciennes 75010 Paris
06 21 80 89 06
eliacreunier@ec-ap.fr

Les Marneurs

24, rue Saint-Bernard 75011 Paris
06 16 10 77 55
contact@lesmarneurs.fr
www.lesmarneurs.fr

faire

28, rue Crucy 44000 Nantes
3 square des Bouleaux 75019 Paris
06 85 40 31 54 / 06 65 03 85 73
contact@faire.nu

forme

80, rue d'Hautpoul 75019 Paris
09 80 76 92 75
bureau.forme@gmail.com
www.bureauforme.fr

hame

26, rue du Chalet 75010 Paris
06 89 14 11 48
agence@hame.fr
www.hame.fr

HOCH studio

12, rue d'Enghien 75010 Paris
06 20 32 56 18 / 06 64 38 83 69
contact@hoch-studio.com
www.hoch-studio.com

Pauline Pontisso

11, rue Manceau 37000 Tours
48 av. Parmentier 75011 Paris
06 29 54 24 63
pauline.pontisso@gmail.com

Mary architectes

71, boulevard Richard Lenoir
75011 Paris
06 59 68 43 24
info@mary-architectes.com
www.mary-architectes.com

Modal

22, rue des Taillandiers 75011 Paris
01 43 57 86 93 / 06 49 01 26 80
contact@modal-architecture.com
www.modal-architecture.com

octobre

40, rue du Château d'Eau 75010 Paris
01 77 14 05 19
mail@octobre-office.com
www.octobre-office.com

Pierre Arnaud Descotes Archi

72, rue Julien Lacroix 75020 Paris
61 rue Dom Pérignon 51160
Hautvillers
06 51 21 13 86
padescotes@gmail.com

Studio Mundis

58, rue des vignoles 75020 Paris
01 73 71 29 18
contact@studiomundis.com
www.studiomundis.com

TXKL

45, boulevard de la Chapelle
75010 Paris
06 08 01 11 44
contact@txkl.fr
www.txkl.fr

Vincent & Gloria

28, boulevard Poissonnière
75009 Paris
06 63 58 06 02 / 06 31 38 12 53
agence@vincentgloria.com



Aider les architectes à créer et développer leur activité professionnelle

En créant Échelle Un en 2016, l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée s'engage pour permettre à ceux qui furent un jour des étudiants, de devenir des chefs d'entreprises responsables et accomplis.

Chaque année, les entrepreneurs sélectionnés pour intégrer le dispositif bénéficient de permanences de conseil individualisées et de sessions de formation continue adaptées à leurs besoins et questionnements. Ils ont accès aux équipements de l'école et participent en fin de cycle à des rencontres organisées pour l'occasion avec des maîtres d'ouvrage, des aménageurs, des architectes, des institutionnels...

Dix-huit agences composent la promotion Échelle Un 2018. Des entrepreneurs aux compétences multiples et complémentaires, choisis pour la cohérence et la qualité de leur projet et formés pendant une année à la gestion et au développement de leur entreprise.

Claire Minart
Coordnatrice Échelle Un

L'équipe

1:1

Création et coordination du dispositif

Claire Minart

Architecte associée de l'agence Réels
claire.minart@marnelavallee.archi.fr

Intervenants réguliers

Hélène Azarian

Assistante spécialisée en agence d'architecture
Fondatrice de la société Aza Conseil

Laurence Guéret

Consultante architecture et communication
Fondatrice de la société Voie off

Lucas Lecoite

Business manager chez Clément Blanchet Architecture

Arié Natan

Responsable grands comptes utilisateurs - Immobilier d'entreprise
chez Bouygues Immobilier

Sophie Szpirglas

Spécialiste en gestion d'entreprises d'architecture
Fondatrice de la société Methodus

Partenaires

Échelle Un, dispositif unique en France créé par l'École d'architecture de la ville & des territoires, ne pourrait exister sans le soutien du Ministère de la Culture, du Syndicat de l'Architecture et de M2BPO (gestion des appels d'offres des marchés publics).

www.echelleun.archi
www.marnelavallee.archi.fr
www.syndarch.fr
www.m2bpo.fr

Annuaire des architectes
Promotion 2018

Échelle Un

Soutien à la création
et au développement
d'agences d'architecture