

# Emploi du temps

## Licence + apprentissage

### Semestre 1

	1re année	2e année	2e année double diplôme architecte-paysagiste	3e année	3e année apprentissage
L U N D I	8h30 - 10h30 Géométrie J. Tanant Amphi. Poète 130	9h30-12h30 Dessin (TD) M. Fabrizi Ateliers	9h30-12h30 Dessin (TD) M. Fabrizi Ateliers	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Structure d'accueil
	10h45 - 12h45 Outils du territoire T. Barbier Amphi. Poète 130				
M A R D I	14h30 Projet monitoré  ou 14h30 - 17h30 TD Territoire Ateliers			Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Structure d'accueil
	8h30 - 10h30 Histoire de la construction et des techniques P. - A. Voutay Amphi. Poète 130	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	8h30 - 10h30 Histoire de la construction P. - A. Voutay Amphi. Poète 130	8h30 - 10h30 Anglais S. Randell Galoppa distanciel	Structure d'accueil
11h45-12h45 Outils du projet O. Malciès, V. Miot, C. Vernhes Amphi. Poète 130					
M E R C R E D I	14h45 Projet encadré	14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	13h - leçons du mardi / COO distanciel 14h45 Projet encadré ou libre selon planning enseignant	14h45 - 18h45 Images et Modèles / Construction visuelle du projet M. Fabrizi Ateliers	Structure d'accueil
	8h30 - 10h30 Anglais S. Randell Galoppa Ateliers	8h30 - 10h30 Structure P.-A. Voutay Amphi. Poète 130	8h30 - 10h30 Structure P.-A. Voutay Amphi. Poète 130		Structure d'accueil
M E R C R E D I	11h30 - 13h30 Théorie de l'architecture Introduction à l'histoire des conceptions architecturales A. Rosellini Amphi. Poète 130	10h45 - 12h45 Anglais S. Randell Galoppa Ateliers	11h30 - 13h30 Théorie de l'architecture Introduction à l'histoire des conceptions architecturales A. Rosellini Amphi. Poète 130		
	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES ou Tutorat	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	SPORT / ACTIVITES PERSONNELLES	Structure d'accueil
J E U D I	9h-13h Croquis P. de Pignol RDV extérieur	8h30 - 10h30 Construction 1 S. Robinet Amphi. Poète 130	8h30 - 10h30 Construction 1 S. Robinet Amphi. Poète 130	8h30 - 10h30 Projet urbain É. Alonzo, T. Barbier, J. Romane Amphi. Poète 90	8h30 - 10h30 Projet urbain E. Alonzo, T. Barbier, J. Romane Amphi. Poète 90
		10h45 - 12h45 Histoire de l'urbanisme XIXe-XXe siècles A. Portnoï Amphi. Poète 130	10h45 - 12h45 Histoire de l'urbanisme XIXe-XXe siècles A. Portnoï Amphi. Poète 130	10h45 - 12h45 Histoire et théorie des infrastructures É. Alonzo Amphi. Poète 90	10h45 - 12h45 Histoire et théorie des infrastructures É. Alonzo Amphi. Poète 90
	Projet monitorat			Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Projet
V E N D R E D I	8h30-10h30 Histoire de l'antiquité au moyen âge J.-P. Adam Amphi. Poète 130	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	8h30 - 10h30 Histoire de l'architecture, 1920 - 1980 A. Rosellini Amphi. Poète 90	8h30 - 10h30 Histoire de l'architecture, 1920 - 1980 A. Rosellini Amphi. Poète 90
	10h45 - 12h45 Histoire de l'Art A. Rosellini Amphi. Poète 130				
	Projet encadré	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Projet encadré ou libre selon planning enseignant	Projet ou Rapport d'études J. André-Garguilo	Projet ou Rapport d'études J. André-Garguilo