

**École d'architecture  
de la ville & des territoires  
Paris-Est**

**Annuaire Échelle Un  
promotion 2022**



**1:1**

# Cette publication présente la promotion 2022 d'Échelle Un, le dispositif de soutien à la création et au développement d'agences d'architecture créé par l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est

## Sommaire

1:1

### Les entrepreneurs Échelle Un 2022

ALTOBRACO	5
Ancre Architecture and	9
Atelier Cali	13
atelier mt	17
maaxi	21
QSA	25
rerum architectes	29
Soplo	33
Studio Matters	37
ūti	41
	45

<b>Annuaire</b>	<b>48</b>
-----------------	-----------

<b>Le dispositif Échelle Un</b>	<b>51</b>
---------------------------------	-----------

<b>Équipe</b>	<b>52</b>
---------------	-----------

<b>Partenaires</b>	<b>53</b>
--------------------	-----------



# ALTOBRACO

## architecture, intérieur, design

1:1

L'Alto Braco est un plateau de basalte et de granite chevauchant l'Aveyron, la Lozère et le Cantal. Parsemé de burons, refuges en pierre couverts de lauzes. Sillonné par les drailles, barrières rocailleuses pour guider les troupeaux. Et rythmé par les boraldes, gorges profondes dessinées par les ruisseaux. Cet environnement grandiose et rude inspire l'écriture architecturale du studio. ALTOBRACO est une agence d'architecture créée par Edouard Fosse en janvier 2018.

### ALTOBRACO

Ordre des architectes Île-de-France n°S23265  
15 Rue Francisco Ferrer 93100 Montreuil  
contact@altobraco.com  
06 27 29 86 78  
www.altobraco.com

### Convictions

À travers ses propres outils, l'atelier développe une réflexion contemporaine et sensible sur l'architecture. Une recherche motivée par l'envie de créer un dialogue entre un paysage, un Homme et une architecture. Elle se traduit par un langage architectural pur et une recherche matérielle propre à chaque site. Ces outils permettent d'interroger au quotidien, la posture et la pratique de l'architecte.

### Compétences

Au travers d'une expérience acquise dans des agences de grande ampleur (RCR Architectes, CALQ) le studio a pour vocation de travailler sur différentes échelles de projet : de l'échelle urbaine collective à l'échelle intime de l'habitat, en passant par le design d'objets. Si chaque échelle présente des enjeux spécifiques, le processus de conception permet un enrichissement mutuel et une cohérence globale.

### Champs d'exploration

« L'architecte est celui qui a vocation par son art, d'édifier quelque chose de nécessaire et de permanent. Non pas pour être seulement regardé ou compris, mais pour que l'on vive dedans, pour que l'on vive mieux dedans. » Paul Claudel, Feuilles de saints (1925).

### Sélection de références

#### CLOS DOUET (construction bois)

Croix d'Heuland (14)  
Maitrise d'ouvrage privée  
330 m<sup>2</sup> (dont 98 m<sup>2</sup> d'extension) - 670 000 € HT  
Mission complète  
Livré 1<sup>er</sup> trimestre 2021

#### MAS DEL VENTS (maison autonome)

Saint-Michel-sur-Savasse (26)  
Maitrise d'ouvrage privée  
315 m<sup>2</sup> (dont 80 m<sup>2</sup> d'extension) - 780 000 € HT  
Mission complète  
Livré 2<sup>e</sup> trimestre 2022

#### ROC AUX BOIS (construction bois)

Ormay-la-Rivière (91)  
Maitrise d'ouvrage privée  
450 m<sup>2</sup> - 1 270 000 € HT  
Mission complète (en association avec Alexis CHAPPEY)  
Livré 3<sup>e</sup> trimestre 2021

#### KER ADÈLE (maison autonome)

Rostrenen (22)  
Maitrise d'ouvrage privée  
160 m<sup>2</sup> - 580 000 € HT  
Chantier en cours - Livré 3<sup>e</sup> trimestre 2023

#### BRUNET (intérieur)

Paris (75)  
Maitrise d'ouvrage privée  
110 m<sup>2</sup> - 450 000 € HT  
Chantier en cours - Livré 1<sup>er</sup> trimestre 2023



CLOS DOUET - Croix d'Heuland (14) - 2021



KER ADELE - Rostrenen (22) - 2023



ROC AUX BOIS - Ormoy-la-Rivière (91) - 2022



MAS DEL VENTS - Saint-Michel-sur-Savasse (26) - 2022



BRUNET - Paris (75) - 2023



# Ancre Architecture

## architecture et design

1:1

ANCRE ARCHITECTURE est un atelier fondé par Samuel Chapuis-Breyton en 2019. Diplômé de l'ENSA de Grenoble, il a travaillé une dizaine d'années pour les agences Lipsky+Rollet, Brenac&Gonzalez et Atelier du Pont avant de fonder sa propre agence.

### Convictions

Ancre est un atelier d'architecture et de design créé avec une idée simple mais ambitieuse : être un artisan utile aux autres, à leurs rêves et à la société. Cela se traduit à travers les projets par une approche sensible et rigoureuse, la compréhension des besoins et des attentes, la prise en compte de l'environnement naturel, culturel et construit, une recherche constante de justesse dans l'intervention. C'est proposer une architecture frugale : construire simple, économique, écologique et pérenne.

### Compétences

Le dessin à main levée et l'expérience acquise en maîtrise d'exécution sont utilisés comme des outils permettant d'anticiper et lever les obstacles lorsqu'ils se présentent. C'est dans la complexité de la rénovation architecturale que se croisent utilité sociétale et compétences particulières de l'agence.

### Champs d'exploration

De façon volontaire et engagée, l'atelier multiplie les échelles et les domaines d'intervention : maisons individuelles, logements collectifs, immobilier tertiaire, équipement public, aménagement intérieur, rénovations légères et lourdes, création de meubles et d'illustrations...

Cette pluralité d'activités nourrit la richesse des approches conceptuelles et participe à un savoir-faire pluridisciplinaire et transversal : chaque projet est un moyen d'avancer dans la compréhension et l'exécution de la mission particulière de l'architecte.

Il s'agit de respecter, connaître et maîtriser les règles de l'art de construire pour être soi-même un artisan utile, au service des autres, porté et inspiré par les enjeux de notre société actuelle.

### ANCRE ARCHITECTURE

Ordre des architectes Bretagne n°S23788  
09 Allée Jacques Cartier 35000 Rennes  
samuel.cb@ancrearchitecture.fr  
www.ancrearchitecture.fr

### Sélection de références

**Rénovation lourde d'une maison ouvrière**  
Rennes (35)  
Maîtrise d'ouvrage privée  
110 m<sup>2</sup> - 250k € HT  
*Mission complète*  
*Chantier en cours - Livraison 2023*

### 18 logements sociaux

Voisins-le-Bretonneux (92)  
Maîtrise d'ouvrage : I3F  
1160 m<sup>2</sup> - 2,22 M€ HT  
*Mission Moexe (Architecte Mandataire Régis Roudil Architectes)*  
*Livré en 2022*

### Rénovation complète de Bureaux

Paris (75)  
Maîtrise d'ouvrage privée  
350 m<sup>2</sup> - 370 000 € HT  
*Mission complète*  
*Livré en 2023*

### Rénovation complète d'un studio

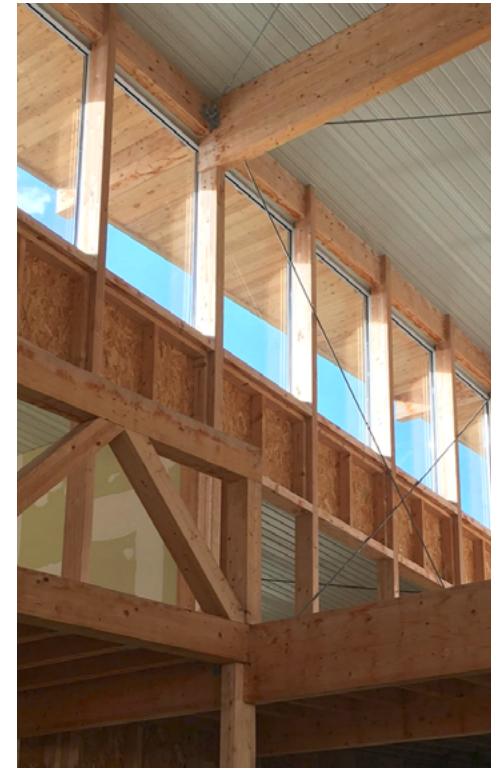
Paris (75)  
Maîtrise d'ouvrage privée  
22 m<sup>2</sup> - 40k € HT  
*Livré en 2022*

### Complexe sportif et logement

Joinville en Champagne (52)  
Maîtrise d'ouvrage CCJC  
3669 m<sup>2</sup> - 6,2 M€ HT  
*Mission Moexe*  
*(Architecte mandataire KOZ Architectes)*  
*Livré en 2022*

### Table basse Bois brûlé

Maîtrise d'ouvrage privée  
*Livrée en 2021*



Studio - Paris (75018) - 2022

Complexe Sportif - Joinville en Champagne - 2022 -  
Architecte mandataire : Koz Architectes



Table basse - Bois Brûlé - 2021

Concours Cabanes - 2021



18 logements sociaux - Voisins le Bretonneux - 2022 - Architecte mandataire : Régis Roudil Architectes. Photo : Florence Vesval



# and

## architecture et urbanisme

1:1

L'agence and fabrique des idées de transformation de la matière, de manière créative, adaptable, intuitive et pragmatique, pour mesurer le temps à travers des projets d'architecture et d'urbanisme.

### Convictions

L'architecture est en premier lieu un repaire, qui favorise par la suite l'expression de la communauté. Chaque projet cache un potentiel lié à l'aspect social : une place est d'abord un lieu de rencontre, comme le foyer d'un théâtre ou la cafeteria d'un musée. Au même titre, un hall d'entrée d'un immeuble d'habitation, l'espace commun d'un bureau, au bien le séjour d'une maison peuvent favoriser le partage entre usagers, et donc la participation à la vie collective. Les architectures doivent s'animer, en définissant une série de connections entre les pleins et les vides, le bâti et le paysage, le visible et l'invisible : ce travail se réfère aux sentiments humains. L'émotivité générée par les proportions, par les évocations et par les messages imprimés dans les projets, créent une tension dans l'espace, et donc, dans sa perception.

### Compétences

L'agence intervient principalement dans la réhabilitation, la nouvelle construction et l'étude urbaine, sur des projets à différentes échelles. Elle répond à plusieurs types de programmes, forte de l'expérience acquise dans des projets à la fois publics et privés, supportée par une connaissance particulière de la dynamique du chantier. La passion vers l'acte de bâtir est supportée par une constante recherche théorique, qui devient le point de départ de chaque projet.

### Champs d'exploration

D'après les démographes, la population mondiale attendra entre 9 et 11 milliards de personnes d'ici la fin du siècle. Seulement en France, sont prévus 10 millions de personnes en plus entre 2015 et 2100, dont 70 % de population urbaine. D'autre part, la France fixe l'objectif « zéro artificialisation nette » à partir de 2050. L'usage du sol, la densification et le renouvellement urbain sont les défis qui attendent la collectivité ; nous travaillons pour donner une réponse architecturale concrète à ces sujets majeurs.

### and

atelier nicholas diddi

Ordre des architectes Île-de-France n°S21149

68 Av. du Général Michel Bizot 75012 Paris

atelier@nicholasdiddi.com

www.nicholasdiddi.com

### Sélection de références

#### Rénovation d'un cabinet médical

Paris (75016)

Privé

200 m<sup>2</sup> - 400 000 € HT

Mission complète - livraison 2023

#### Rénovation d'un appartement

Paris (75006)

Privé

94 m<sup>2</sup> - 135 000 € HT

Mission complète - livraison 2023

#### Rénovation d'une maison landaise

Bélus (40300)

Privé

250 m<sup>2</sup> - 200 000 € HT

Mission complète - livraison 2023

#### Europas 16

Istres (13800)

Ville d'Istres

120 000 m<sup>2</sup>

Mentionné 2021 - consultation en cours

#### Magnifica Fabbrica - les ateliers de La Scala

Milan (20131)

Teatro alla Scala

65 000 m<sup>2</sup> - 80 000 000 € HT

Concours 2022

#### Le Rolliet G2 - logements sociaux

Genève (1228)

Fondation Emma Kammacher

9 000 m<sup>2</sup> - 19 000 000 € HT

Concours 2021

#### Centre logistique Oiken

Sierre (3960)

Oiken SA

14 000 m<sup>2</sup> - 55 000 000 € HT

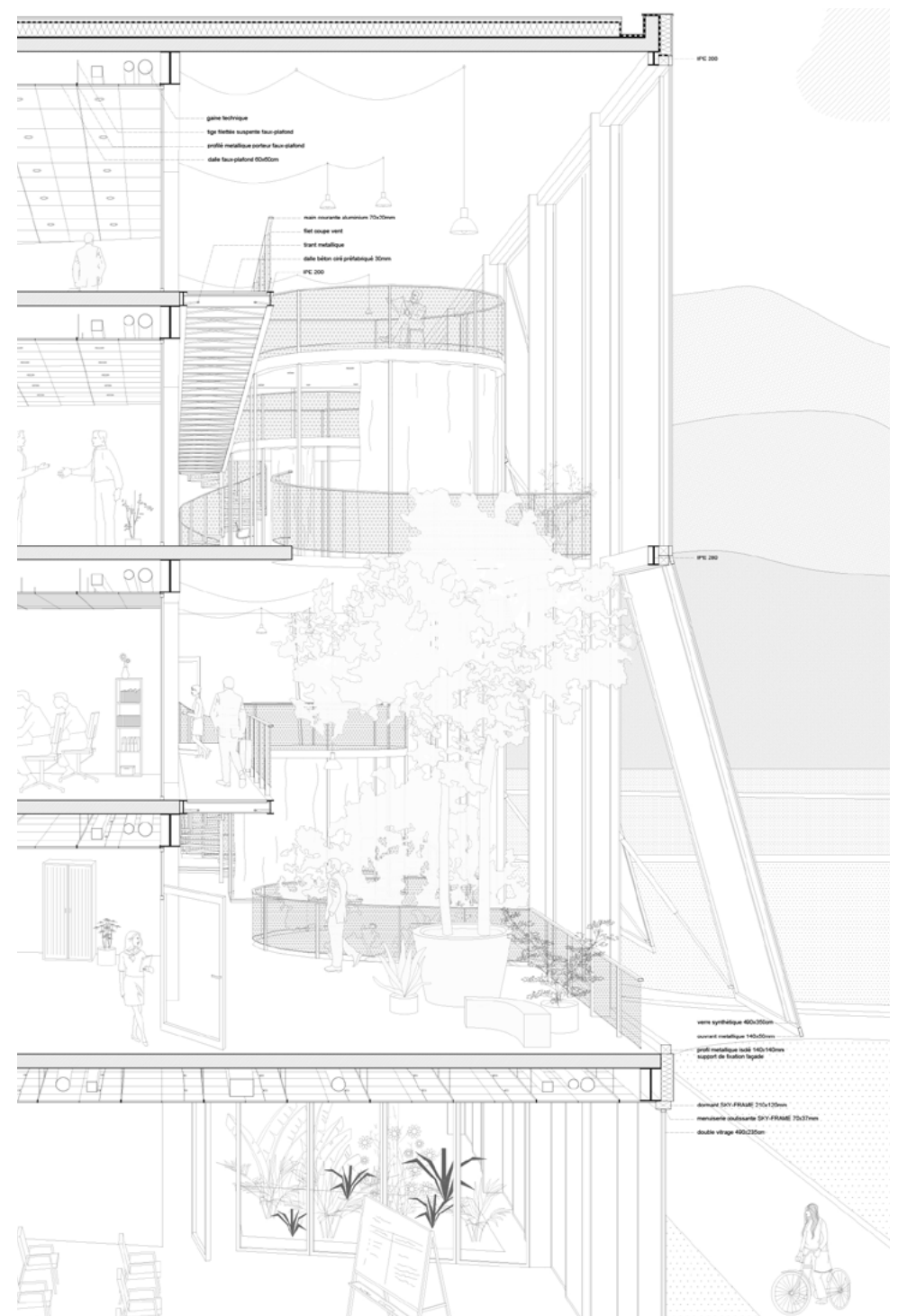
Concours 2020



Europen 16 - Istres (13800) - 2021



Magnifica Fabbrica - Milan (20131) - 2022



Centre logistique Oiken - Sierre (3960) - 2020  
 15





# Atelier Cali

## architecture

Forts de leurs expériences professionnelles, Triana Rodríguez Castro et Jérémie Seyrig se réunissent pour fonder l'atelier d'architecture Cali. Cette association franco-mexicaine de création contemporaine expérimente l'espace en synthétisant des principes vernaculaires issus de leurs cultures respectives pour résoudre les problématiques spatiales et urbaines qui leurs sont proposées.

### Convictions

L'atelier met en avant des savoir-faire locaux et travaille en relation directe avec des artisans fidèles qui accompagnent avec grand plaisir l'atelier pour chaque nouveau projet. L'utilisation de matériaux bruts et locaux n'ayant subi que les transformations nécessaires est essentielle pour Cali. L'atelier en accord avec son temps travaille avec les nouvelles technologies en parallèle permanent avec les principes traditionnels de l'acte de construire. Économie, écologie et énergie sont au cœur de notre conception. La compréhension de l'environnement et des éléments le constituant est le terreau de nos projets et contribue à la transformation de lieux a priori banals en des espaces de grande qualité d'usage.

### Compétences

Depuis maintenant six ans, l'atelier Cali s'est spécialisé dans la construction bois. Plusieurs projets livrés d'extension et de surélévation en milieu urbain dense répondant à un besoin local, représentent les caractéristiques de la production architecturale de l'atelier.

### Champs d'exploration

L'atelier Cali expérimente de nouvelles formes et usages pour résoudre les problématiques spatiales de chaque nouveau projet tout en mettant en avant nos savoir-faire afin de soigner une architecture accessible de qualité. L'atelier fait volontairement le choix de travailler sur différentes échelles de projet ce qui lui permet d'être toujours confronté à des problématiques diverses tout en soignant toujours les détails.

### ATELIER CALI

Ordre des architectes Île-de-France n°S18255  
35 Rue des Artistes - 75014 Paris  
06 13 80 26 99 / 06 35 15 17 67  
contact@ateliercali.fr  
www.ateliercali.fr

### Sélection de références

#### Surélévation et rénovation d'une maison (ossature bois)

Malakoff (92)  
28 m<sup>2</sup> + 60m<sup>2</sup> - 140 000 € HT  
Mission complète  
Livré en 2017

#### Concours - Pension de famille 30 logements (ossature bois)

Creil (60)  
1200 m<sup>2</sup> - 2 500 000 € HT  
Concours lauréat (en collaboration avec  
Fabienne Bulle architecte & associés)  
Concours 2018

#### Réhabilitation complète d'une maison

L'Hay-les-Roses (94)  
150 m<sup>2</sup> - 200 000 € HT  
Mission complète  
Livré en 2020

#### Création d'un cabinet de sages-femmes

Malakoff (92)  
80 m<sup>2</sup> - 100 000 € HT  
Livré en 2019

#### Rénovation d'un appartement

Paris (75)  
28 m<sup>2</sup> - 75 000 € HT  
Livré en 2021

#### Rénovation d'une boulangerie

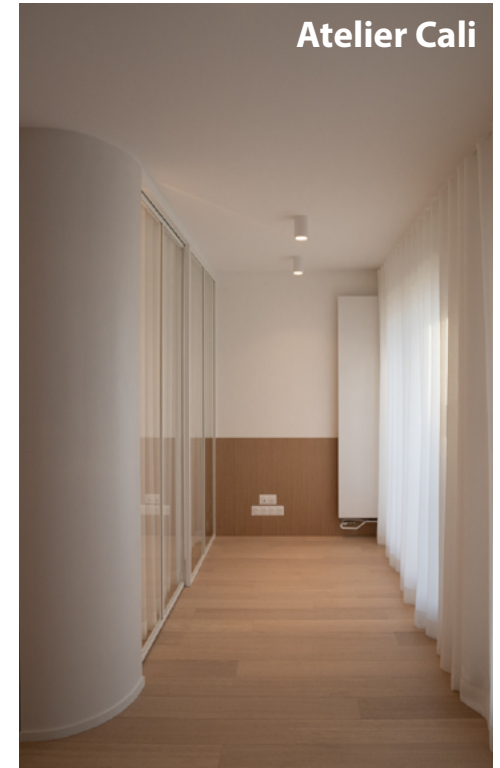
Le-Perreux-sur-Marne (94)  
30 m<sup>2</sup> - 150 000 € HT  
Livré en 2018



Surélévation d'une maison en ossature bois - Malakoff (92) - 2017



Cabinet de sages-femmes - Malakoff (92) - 2019



Rénovation d'un appartement - Paris (75) - 2021



Concours - Pension de 30 logements - Creil (60) - 2018



Réhabilitation d'une maison - L'Hajÿ-les-Roses (94) - 2020



Boulangerie - Le-Perreux-sur-Marne (94) - 2018



# atelier mt

## architecture, design et fabrique

Atelier mt est une agence et une fabrique d'architecture à fortes valeurs environnementales et artisanales. Je conçois, construis et accompagne les projets dans le respect de l'écologie et de l'humain. L'atelier peut répondre à tout type de commande, de la réhabilitation à la construction neuve et de la scénographie au mobilier. A travers ses réalisations et ses expérimentations, l'atelier propose une architecture résiliente, en faisant mieux avec moins.

### Convictions

L'atelier mt prône le partage de compétences et une transversalité entre l'architecte, l'artisan et l'ensemble des acteurs de la construction. L'écologie dans le sens du respect de l'environnement, des savoirs faire humains et d'une économie soutenable est un idéal à atteindre dans chaque projet. Enfin, c'est en faisant que l'on apprend, c'est pourquoi la question de la fabrication, de la confrontation à la matière et à ses assemblages est une part importante du travail en atelier. Essayons de faire avec passion, curiosité et envie.

### Compétences

Architecture  
Mobilier  
Scénographie  
Installations artistiques  
Fabrication bois & métal

### Champs d'exploration

Depuis ses débuts, je cherche à explorer un territoire qui m'est singulier, celui des alpes et de la construction en territoire de montagne. Ainsi se pose aujourd'hui la question non anodine de construire et de réhabiliter dans les alpes afin de réduire l'énergie grise de la construction. Mise à part la question du territoire, l'atelier souhaite rester agile et garder une posture très ouverte d'apprentissage à travers chacun des projets qu'elle porte allant de l'habitat léger et transportable à la réhabilitation lourde et patrimoniale.

### ATELIER MT

Ordre des architectes AURA n°090149  
3 avenue de la paix - 38700 Corenc  
troussier.maximin@gmail.com  
www.atelir-mt.fr

### Sélection de références

#### Aménagement d'un loft

Paris (75012)  
Maitrise d'ouvrage privée  
65 m<sup>2</sup> - 150 000 € HT

*Mission complète (en association avec bbau sas)*  
*Chantier en cours - Livraison 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

#### Tour d'observation en bois

Neuilisse (42)  
Maitrise d'ouvrage publique  
30 m<sup>2</sup> - 1 500 000 € HT  
*Concours - finaliste en 2017*

#### Aménagement d'un garage en loft

La Tronche (38)  
Maitrise d'ouvrage privée  
19 m<sup>2</sup> - 65 000 € HT  
*Mission complète*  
*Livré en 2019*

#### Harrison Ford

Grenoble (38)  
Maitrise d'ouvrage privée  
5 m<sup>2</sup> - 18 000 € HT  
*Livré en 2021*

#### Réhabilitation d'un corps de ferme

Saint-Véran (05)  
Maitrise d'ouvrage privée  
200 m<sup>2</sup> - 600 000 € HT  
*En cours d'étude*

#### Boutique itinérante Kokopelli

Corenc (38)  
Maitrise d'ouvrage privée  
16 m<sup>2</sup> - 25 000 € HT  
*Livré en 2022*



Aménagement d'un loft de 65 m<sup>2</sup> - Paris (75012) - 2022-23



Harrison Ford - Grenoble (38) - 2021



Réhabilitation d'un corps de ferme - Saint-Véran (05) - 2024



Une tour d'observation en bois - Neuilisse (42) - 2017



Aménagement d'un garage - Latronche (38) - 2017



Boutique itinérante Kokopelli Seedtruck - Corenc (38) - 2022

# maaxi

## architecture

1:1

Bureau d'architecture francilien

### Convictions

maaxi est un bureau d'architecture ancré en Île-de-France, fondé en 2021 par Marlice Alfera, ingénieure-architecte. maaxi fabrique une architecture frugale, responsable et inclusive, et au-delà d'une approche poétique, une forte expertise technique et une vision intersectionnelle, au croisement des champs de la théorie, l'écrit, l'expérimentation, et le construit.

### Compétences

maaxi défend une approche engagée, technique, et revendique un ancrage en Île-de-France, territoire complexe dont le bureau se nourrit de l'identité plurielle et du terroir.

### Champs d'exploration

maaxi porte sa réflexion sur la capacité transformative de l'architecture et l'espace sur la société.

### maaxi

Ordre des architectes Île-de-France n°S23054  
58 rue de Mouzaïa 75019 Paris  
contact@m-a-a-x-i.com  
www.m-a-a-x-i.com

### Sélection de références

#### Surélévation d'une maison

Aubervilliers (93)  
Maitrise d'ouvrage privée  
100 m<sup>2</sup> - 160 000 € HT  
*Mission complète*  
*Études en cours*

#### Réhabilitation d'une grange en maison

Valognes (50)  
Maitrise d'ouvrage privée  
95 m<sup>2</sup> - 150 000 € HT  
*Mission complète*  
*Livraison 2e trimestre de 2002*

#### Rénovation complète d'un appartement

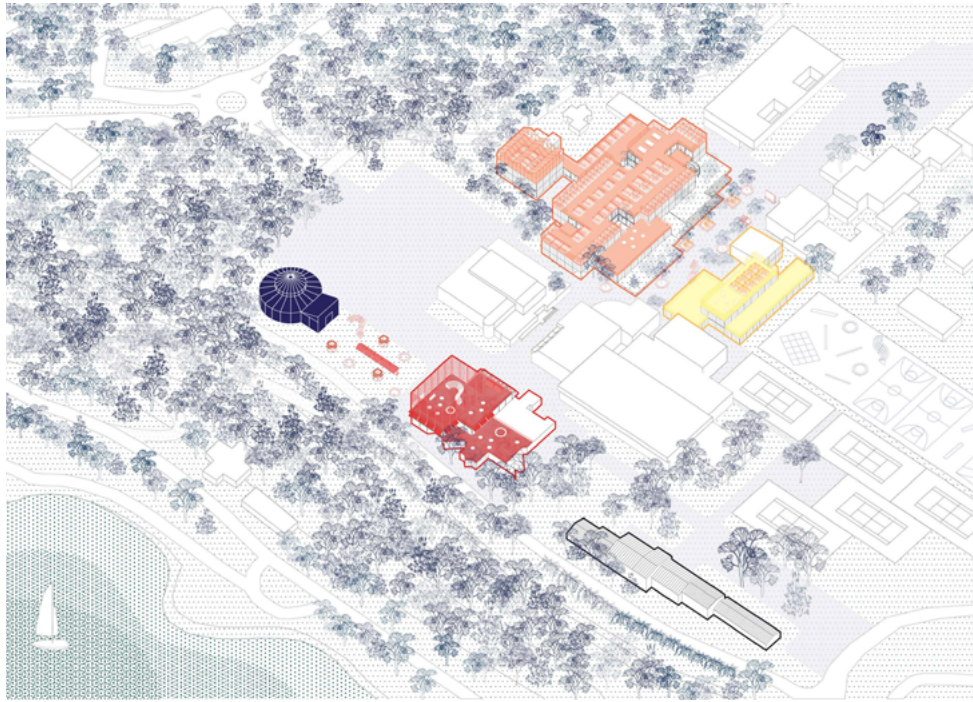
Montreuil (93)  
Maitrise d'ouvrage privée  
30 m<sup>2</sup> - 5 000 € HT  
*Livré en 2020*

#### Ruche populaire - Europan 16

Istres (13)  
Ville d'Istres  
*Concours - Projet présélectionné*

#### Rénovation complète d'un appartement

Paris (75)  
Maitrise d'ouvrage privée  
25 m<sup>2</sup> - 25 000 € HT  
*Livré en 2021*



Ruche populaire - European 16 - Istres (13) - 2021



Appartement - Paris (75) - 2021



Appartement - Paris (75) - 2021



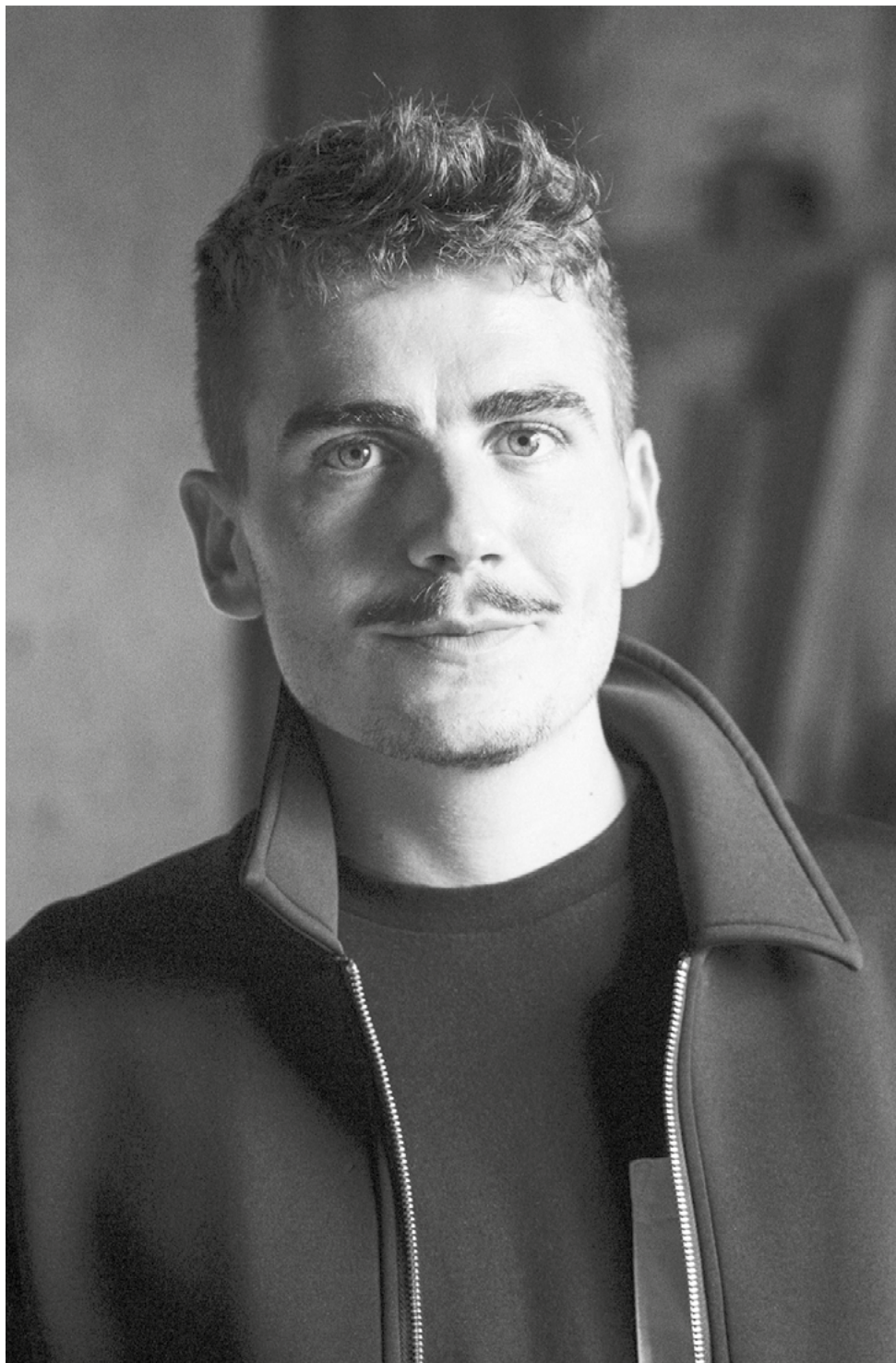
Appartement - Montreuil (93) - 2022



Appartement - Montreuil (93) - 2022



Appartement - Paris (75) - 2021



# QSA

1:1

## Quentin Sommervogel Architecture

QSA est un bureau d'architecture basé à Paris, créé en 2015 par Quentin Sommervogel. QSA s'investit dans des projets et contextes variés à Paris et en France. Seul ou accompagné selon les projets, il valorise une transversalité permanente des disciplines en développant des complémentarités productives.

QSA cultive une pratique libre et autonome et recherche un équilibre pertinent entre contraintes et créativité, conception et construction.

### Convictions

L'architecte travaille à la croisée de multiples domaines. QSA cherche à enrichir ses projets en tirant parti de cette situation : les capacités d'observation et de compréhension permettent d'échanger et de faire progresser les idées avec des professionnels issus de toutes les disciplines.

### Compétences

QSA envisage tous les programmes et commandes sans a priori. QSA travaille pour des clients professionnels en tant que maître d'œuvre ou assistant à maîtrise d'ouvrage (SCPI, locaux commerciaux, ERP, fondations, bureaux, confortement d'immeuble, syndic de copropriété, etc.), ou des particuliers (appartements, extensions, surélévations, etc.).

Depuis 7 ans, les projets du bureau ont comme situation analogue d'être invariablement des projets de rénovation, en cohérence avec les enjeux environnementaux, économiques et sociétaux actuels. Cette maîtrise de la rénovation, couplée à un fort attrait pour le chantier, forme un des principaux caractères de QSA.

### Champs d'exploration

QSA propose une architecture qui réagit aux conditions avec indulgence et une fascination permanente de l'existant.

Une architecture conçue de manière holistique – approche systémique qui s'intéresse à son objet dans sa globalité, un tout indivisible qui ne peut être expliqué par ses différentes composantes considérées séparément – et donc durable, prenant en considération la majorité des aspects du projet et de son contexte.

### QSA

Ordre des architectes Île-de-France n°S81855  
68 avenue Michel Bizot 75012 Paris

06 15 12 42 88

contact@qs-a.com

www.qs-a.com

### Sélection de références

#### Surélévation de trois niveaux d'un immeuble (ossature bois)

Paris (75)

Maîtrise d'ouvrage privée

245 m<sup>2</sup> - 950 K€ HT

avec Concorde architectes urbanistes

DET, OPC, AOR

Chantier en cours - Livraison 1<sup>er</sup> trimestre 2023

#### Rénovation des bureaux d'une Fondation

Paris (75)

Maîtrise d'ouvrage privée

125 m<sup>2</sup> - 385 K€ HT

Mission complète

Livrée en 2022

#### Rénovation de l'accueil d'une Fondation

Paris (75)

Maîtrise d'ouvrage privée

110 m<sup>2</sup> - 398 K€ HT

Mission complète

Livrée en 2019

#### Rénovation de la librairie La Hune

Paris (75)

Maîtrise d'ouvrage privée

320 m<sup>2</sup> - 670 K€ HT

Mission complète

Livrée en 2018

#### Réinventer Paris - Hôtel de La Bûcherie

Paris (75)

2 159 m<sup>2</sup> - 3,9 M€ HT

Appel à projets urbains innovants

Concours réinventer Paris I 2015



Surélévation d'un immeuble (avec Concorde) - Paris (75)



Rénovation de l'accueil d'une Fondation - Paris (75) - 2019



Rénovation des bureaux d'une Fondation - Paris (75) - 2022



Rénovation de la librairie La Hune - Paris (75) - 2018



Réinventer Paris - Hôtel de La Bûcherie - Paris (75) - 2015





# rerum architectes

## architecture et territoire

1:1

rerum architectes est une agence d'architecture et d'urbanisme fondée à Paris en 2021 par Claire ROY et Adélie COLLARD.

**rerum architectes**  
Ordre des architectes Île-de-France n°S22140  
53, rue Marceau, 93100 Montreuil  
contact@rerum-architectes.fr  
www.rerum-architectes.fr

### Convictions

Le changement de paradigme climatique impose de repenser notre rapport à la ville et nos manières de concevoir l'habitat. L'urgence écologique influence collectivement notre société, nous projetant de l'injonction du progrès moderne à la nécessité de repenser nos liens au monde vivant.

### Compétences

Bénéficiant d'une expérience de plus de 10 ans dans les domaines de l'architecture et de l'urbanisme, Claire et Adélie créent l'agence rerum architectes en 2021 afin de concentrer leur pratique sur une approche plus durable de la construction.

Elles travaillent depuis les débuts de leur collaboration sur les thématiques de la transformation urbaine et de la ville résiliente. Leurs axes de réflexion privilégiés abordent notamment la question de la ville périurbaine et de son rapport à l'environnement et la résilience des territoires face aux risques climatiques.

### Champs d'exploration

Dans la conception de ses projets, l'agence s'attache à proposer une forme de reconquête de notre relation au monde vivant et au contexte géographique, pour amorcer la production d'une ville plus résiliente face au changement. L'architecture s'ancre dans son contexte visible et invisible, prenant comme point de départ les milieux culturels, sociaux et naturels pour produire une réponse sensible et contingente.

En croisant les champs disciplinaires de la géographie, de l'architecture et de l'anthropologie, chaque projet de rerum devient une enquête, une cartographie et finalement une construction permettant de tisser un peu plus de liens entre l'homme et son environnement.

### Sélection de références

#### Européen 16 - Dour, Koad, Ker

Quimper (29)  
Ville de Quimper  
Concours 2021

*En association avec Elisabeth Boscher*  
*Lauréat mention spéciale*  
*Phase de concertation en cours*

#### Quartier des bois - Zac du Courtaulin

Magny le Hongre (77)  
Epa France  
6 800 000 € HT

*Mission de MOE urbaine*  
*En association avec Réseau(x)*  
*Esquisse en cours - Livraison 2030*

#### Amiter - Camp de base

Touques (14)  
Concours d'idées Amiter  
*En association avec Philippe Fichet*  
Concours 2021

#### 89 logement en bois

Paris (75)  
Icade promotion  
6200 m<sup>2</sup> - 25 000 000 € HT  
*Mission de suivi de chantier*  
*En sous-traitance de Parc architectes*  
Chantier en cours - Livraison 2024

#### Réhabilitation d'un appartement

Paris (75)  
Particulier  
30 m<sup>2</sup> - 120 000 € HT  
*Mission complète*  
Chantier en cours - Livraison 2023



Amiter Camp de base - Touques (14) - 2021



Appartement dans le marais - Paris (75) - 2022



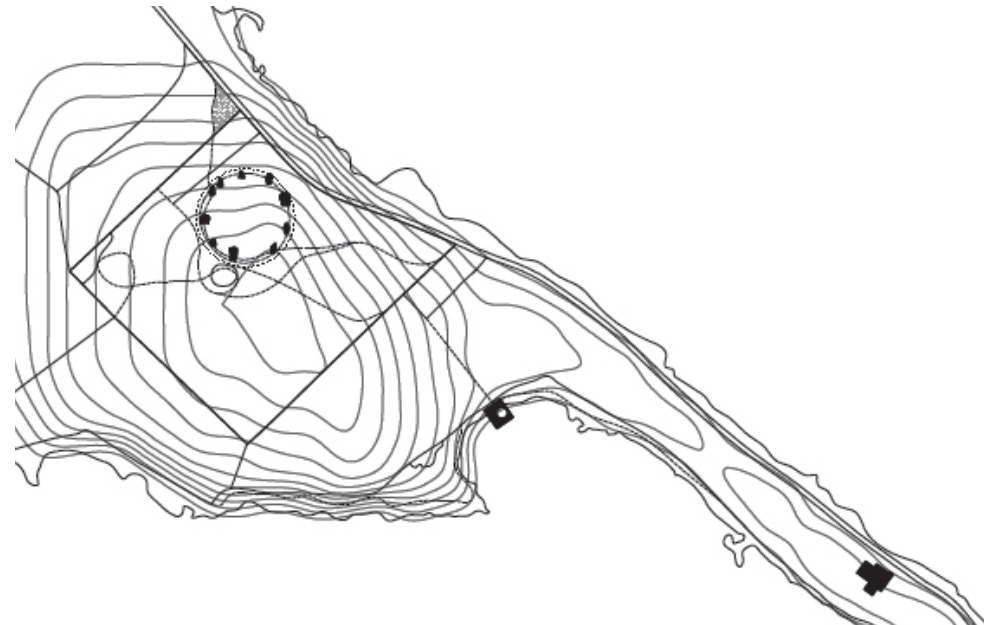
Maison à Saint Genis - Saint-Genis Laval (69) - 2021



Dour Koad Ker - Quimper (29) - 2021



Dour Koad Ker - Quimper (29) - 2021



Concours pavillon de l'humanité - Ecosse - 2020



# Soplo

1:1

## scénographie - AMO - architecture

Soplo imagine et dessine des scénographies et des architectures à la fois audacieuses et attentives à leurs desseins, leurs publics et leurs environnements.

**soplo**  
**Ordre des architectes Île-de-France n°S22017**  
**5 rue Paul Bert - 93400 Saint-Ouen**  
**contact@soplo.fr**  
**www.soplo.fr**

Soplo accompagne aussi l'origine d'espaces culturels par l'écriture de scénarii de visite qui donne à voir, comprendre et ressentir la générosité des patrimoines artistiques, historiques ou sociétaux.

### Sélection de références

#### Exposition « Viens Jouer Dehors ! » & ateliers d'eco-conception « RE »

Musée de la Ville de SQY  
 et Collège La Clef-Saint-Pierre d'Elancourt (78)  
 EPCI Saint-Quentin-en-Yvelines  
 Exposition - 300 m<sup>2</sup> - 25 000 € HT  
*Exposition livrée en 2021*  
*Ateliers de conception-fabrication d'un mobilier de cours d'école à partir des matériaux issus du démontage de l'exposition livrés en 2022*

#### Résidence d'architecte « Traversée »

Sauveterre-de-Guyenne (33)  
 Le 308-MA en Nouvelle-Aquitaine,  
 DRAC Nouvelle-Aquitaine, ADEME  
 En collaboration avec Marie Willaime (écrivaine)  
 15 000 € HT  
*Arpentages, rencontres, débats, ateliers et conception-réalisation d'affichages urbains*  
*Livré en 2021*

#### Exposition « Le verre dans tous ses éclats »

Le Chronographe (44)  
 Nantes Métropole  
 120 m<sup>2</sup> - 72 000 € HT  
 En collaboration avec Svelt studio (graphisme), Wegl et Hugo Bouyssou (multimédias)  
*Conception et suivi de réalisation*  
*Livré en 2021*

#### Exposition « [Passé] à table »

Musée Archéologique de Dijon (21)  
 Ville de Dijon  
 300 m<sup>2</sup> - 40 000 € HT  
 En collaboration avec Roman Gigou et William Girault (gaphisme)  
*Conception et suivi de réalisation*  
*Livré en 2021*

### Convictions

Soplo vit chaque projet comme une nouvelle aventure. L'expérimentation occupe ainsi une place centrale dans la démarche de soplo tant par la création de processus de conception collaborative que par l'invention de systèmes constructifs durables. Cette démarche exigeante et ludique formule une expression spatiale osée et habitée qui fait l'identité du travail de soplo.

### Compétences

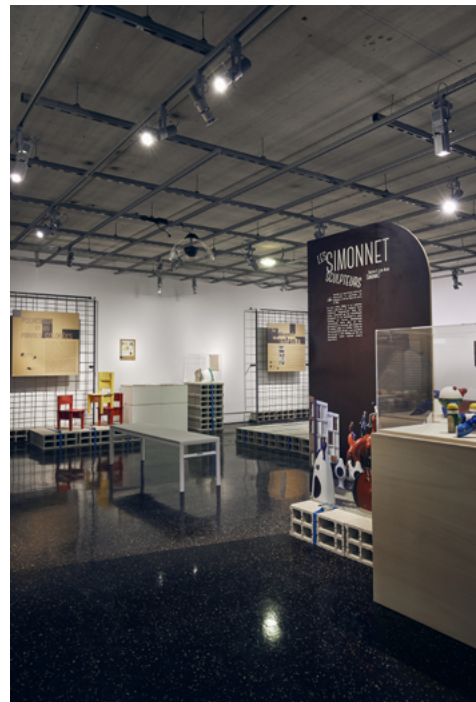
Toutes deux diplômées en architecture et en scénographie, les associées de soplo ont mis en commun leurs expériences afin de définir leurs champs d'intervention. Avant soplo, Marine Brunet s'est consacrée à la scénographie d'exposition tandis que Manon Ravel a œuvré au sein d'agences d'architecture et de programmation. Soplo a mis à profit ses expériences et fait aujourd'hui preuve d'un savoir-faire reconnu dans les secteurs de la scénographie d'exposition ainsi qu'en programmation muséographique et architecturale.

### Champs d'exploration

Soplo occupe une position singulière : comme assistant à maîtrise d'ouvrage, soplo a investi l'amont des projets ; comme scénographe, soplo s'empare de l'aval de ces mêmes projets. Ces expériences de l'avant et de l'après placent les usages et leurs qualités au centre de la pratique architecturale naissante de soplo. Soplo se questionne ainsi sur l'adaptabilité de sa production, ce qui fait écho à son engagement environnemental. Aussi, soplo explore la modularité et la démonstrabilité pour rendre possible les « ré » - réemploi, réutilisation, réversibilité - et laisser la place à l'appropriation, l'imprévu et, surtout, la poésie.



Résidence d'architecte « Traversée » - Le 308-MA et Sauveterre-de-Guyenne (33) - 2020/2021



Exposition « Viens Jouer Dehors ! » et ateliers « RE » - Musée de la ville de SQY et Collège la Clef-Saint-Pierre (78) - 2021/2022



Exposition « [Passé] à table, fragments d'une histoire dijonnaise » - Musée Archéologique de Dijon (21) - 2021



Exposition « Le verre dans tous ses éclats » - Le Chronographe, Nantes Métropole (44) - 2021

# Studio Matters

## architecture et scénographie

1:1

Créée en 2012 aux Pays-Bas et installée depuis 2014 à Paris, l'agence Studio Matters, est née de l'alliance complémentaire de l'architecte et scénographe Joris Lipsch (diplômé de l'École de Chaillot) et de la vision artistique de Floriane Pic, directrice artistique et graphiste.

S'appuyant sur The Cloud Collective, une équipe associée aux Pays Bas, Studio Matters est un studio de design pluridisciplinaire, pouvant ainsi répondre à des projets allant de l'architecture à la scénographie, jusqu'à la signalétique et au graphisme. La mise en scène d'expositions et l'aménagement des parcours muséographiques sont au cœur de son savoir-faire.

### Convictions

Nous sommes convaincus que les musées et les lieux culturels ont un rôle clé à jouer dans une société démocratique. Par définition, les musées sont des lieux d'échange, d'éducation, de réflexion critique mais aussi de plus en plus des lieux encourageant la diversité et la durabilité. Nous avons souhaité mettre nos compétences et nos connaissances au service de ces objectifs. Motivés par une passion pour les arts et doté d'une forte connaissance des contraintes liées à la fois à la conservation des oeuvres et à l'architecture protégée au titre des monuments historiques, nous avons pu développer une vision d'ensemble singulière, cohérente et durable, se concentrant sur trois axes : le discours scientifique et les oeuvres, l'architecture du lieu et son évolution, et finalement la transmission aux publics.

Ces dernières années nous avons conçu des expositions pour de grandes institutions telles que les Musée d'Orsay et de l'Orangerie, le Musée d'Art Moderne de Paris, le Mucem, ou encore la Bibliothèque nationale de France.

### Compétences

Scénographie, architecture, parcours de visite, signalétique, graphisme.

### Champs d'exploration

Conception des expositions, parcours de visite, transformations des monuments historiques et lieux culturels.

### STUDIO MATTERS

1b rue Labouret  
94220 Charenton-le-Pont  
info@studiomatters.eu  
www.studiomatters.eu

### Sélection de références

#### Scénographie de l'exposition

« Anni et Josef Albers »

#### au Musée d'Art Moderne de Paris

Paris (75)

Paris Musées

1800 m<sup>2</sup> - 182 k € HT

Mission complète

Livré en 2022

#### Scénographie de l'exposition « Gaudi »

#### au Musée d'Orsay

Paris (75)

Etablissement public des Musées d'Orsay et de l'Orangerie

1050 m<sup>2</sup> - 165 k € HT

Mission complète

Livré en 2022

#### Parcours permanent du

#### Musée du Film d'animation d'Annecy

Annecy (74)

Mairie d'Annecy

Mission complète

350 m<sup>2</sup> - 110 € HT

Livré en 2019

#### Scénographie de l'exposition « Le Décor Impressionniste » au Musée de l'Orangerie

Paris (75)

Etablissement public des Musées d'Orsay et de l'Orangerie

700 m<sup>2</sup> - 76 k € HT

Livré en 2022

#### Pavillon d'honneur des Pays-Bas et des Flandres au Buchmesse 2016

Frankfurt (D)

Ministère de la Culture des Pays-Bas

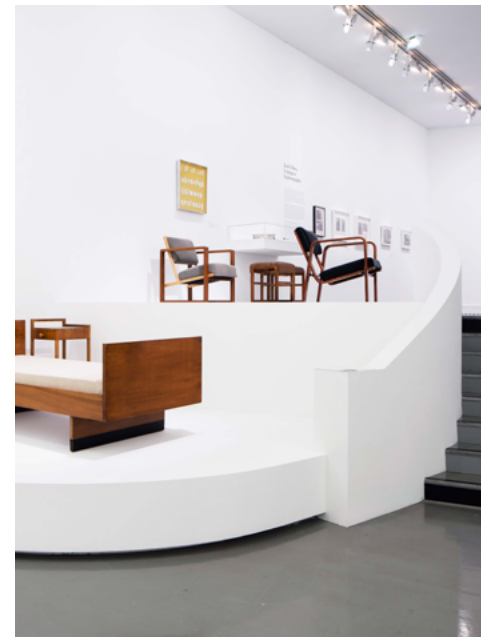
2600 m<sup>2</sup> - 620 k € HT

Mission complète (en association avec Civic Architects, Amsterdam)

Livré en 2016



« Anni et Josef Albers » - Musée d'Art Moderne de Paris - Paris (75) - 2022



« Anni et Josef Albers » - Musée d'Art Moderne de Paris - 2022



Pavillon d'honneur Pays-Bas/Flandres - Francfort - 2016



« Décor Impressionniste » - Musée de l'Orangerie, Paris (75)



« Décor Impressionniste » - Musée de l'Orangerie, Paris (75)



« Gaudi » - Musée d'Orsay, Paris (75) - 2022



# ūti

## architecture et design

ūti est un atelier d'architectures fondé en 2020 par Victoria Ayayi et Gabriel Vuillemin, tous deux formés à l'école d'architecture de Paris-Malaquais. Forts d'une expérience tant dans le domaine de l'architecture que du design, la création d'ūti est la rencontre de territoires complémentaires. Une collaboration portée par la curiosité commune d'expérimenter et mêler différentes échelles, de la théorie à la pratique.

### Convictions

Chaque projet est un terrain d'exploration adapté, nourri par les échanges avec ses différents acteurs. Rien n'est figé.

### Compétences

Architecture, architecture d'intérieur, design, visualisation 3D.

### Champs d'exploration

Passionné par les procédés de mise en oeuvre et fabrication, ūti s'intéresse entre autre aux assemblages traditionnels et à l'essence des matériaux. Visant à leur redonner force et résonnance au travers d'objets et d'espaces plus appropriés aux usages contemporains. Ensemble, ils développent le champs de la réflexion autour d'objets pensés du plus fin détail, jusqu'à son articulation réfléchiée dans l'espace architectural.

### ŪTI ARCHITECTES

Ordre des architectes Île-de-France n°S21977  
56 rue du Faubourg Saint-Antoine 75012 Paris  
contact@utiarchitectes.com  
www.utiarchitectes.com

### Sélection de références

#### Conception du siège social de Veja

Paris (75)  
Veja Fair Trade  
3 500 m<sup>2</sup> - 2 500 000 € HT  
*Mission complète d'architecture d'intérieur & design mobilier*  
*(en collaboration avec Hugo Haas Studio)*  
*Chantier en cours - Livraison 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

#### Conception d'un laboratoire de cuisine

Paris (75)  
Louie louie  
60 m<sup>2</sup> - 250 000 € HT  
*Architecture d'intérieur & design mobilier*  
*Chantier en cours - Livraison 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

#### Rénovation complète d'un duplex

Paris (75)  
Client Privé  
115 m<sup>2</sup> - 250 000 € HT  
*Architecture d'intérieur & design mobilier*  
*Chantier en cours - Livraison 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

#### Réaménagement du rez-de-chaussée de la fondation Lafayette Anticipations

Paris (75)  
Lafayette Anticipation & Citynove  
300 m<sup>2</sup> - 460 000 € HT  
*Mission complète d'architecture d'intérieur & design mobilier*  
*(en collaboration avec Hugo Haas Studio)*  
*Livré en 2022*

#### Conception de la boutique Veja

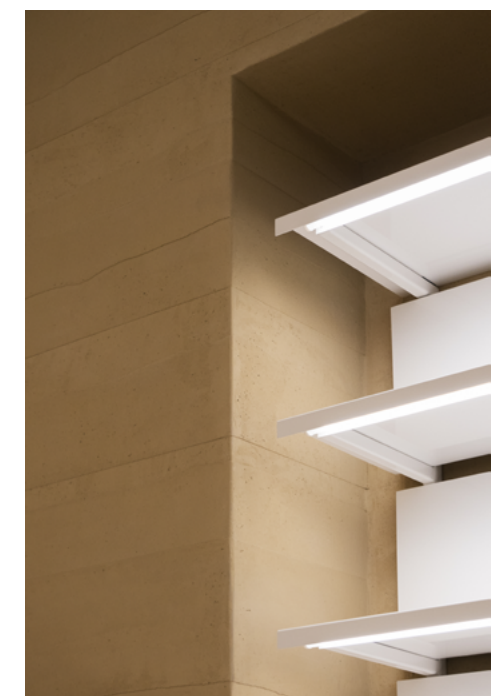
Paris (75)  
Veja Fair Trade  
135 m<sup>2</sup> - 190 000 € HT  
*Mission complète d'architecture d'intérieur & design mobilier*  
*(en collaboration avec Hugo Haas Studio)*  
*Livré en 2021*



Rénovation d'un duplex - Paris (75) - 2021



Lafayette Anticipations - Paris (75) - 2022



Veja Abbesses - Paris (75) - 2021



# Annuaire

## **ALTOBRACO**

Edouard Fosse  
15 rue Francisco Ferrer  
93100 Montreuil  
06 27 29 86 78  
contact@altobraco.com  
www.altobraco.com

## **Ancre Architecture**

09 Allée Jacques Cartier  
35000 Rennes  
06 08 64 00 32  
samuel.cb@ancrearchitecture.fr  
www.ancrearchitecture.fr

## **and**

atelier nicholas diddi  
68, Avenue du Général Michel Bizot  
75020 Paris  
06 24 35 22 14  
atelier@nicholasdiddi.com  
www.nicholasdiddi.com

## **Atelier Cali**

35 rue des Artistes  
75014 Paris  
06 13 80 26 99 / 06 35 15 17 67  
contact@ateliercali.fr  
www.ateliercali.fr

## **Atelier mt**

3 avenue de la paix  
38700 Corenc  
06 27 30 22 97  
troussier.maximin@gmail.com  
www.atelier-mt.fr

## **maaxi**

58 rue de Mouzaïa  
75019 Paris  
06 78 44 19 94  
contact@m-a-a-x-i.com  
www.m-a-a-x-i.com

## **QSA**

68 avenue Michel Bizot  
75012 Paris  
06 15 12 42 88  
contact@qs-a.com  
www.qs-a.com

## **rerum architectes**

53 rue Marceau  
93100 Montreuil  
06 74 15 97 93 / 07 70 18 37 43  
contact@rerum-architectes.fr  
www.rerum-architectes.fr

## **soplo**

5 rue Paul Bert  
93400 Saint-Ouen  
06 68 24 90 08 / 06 72 73 82 01  
contact@soplo.fr  
www.soplo.fr

## **Studio Matters**

1b rue Labouret  
94220 Charenton-le-Pont  
01 75 37 91 4 9 / 06 95 46 22 23  
info@studiomatters.eu  
www.studiomatters.eu

## **ūti**

56 rue du Faubourg Saint Antoine  
75012 Paris  
06 70 92 58 21 / 06 88 76 61 36  
contact@utiarchitectes.com  
www.utiarchitectes.com

## **Aider les architectes à créer et développer leur activité professionnelle.**

En créant Échelle Un en 2016, l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est s'est engagée à permettre, à ceux qui furent un jour des étudiants, de devenir des chefs d'entreprises responsables et accomplis.

Chaque année, les entrepreneurs sélectionnés pour intégrer le dispositif bénéficient de permanences de conseil individualisées et de sessions de formation continue adaptées à leurs besoins et questionnements.

Quinze agences composent la promotion Échelle Un 2022. Des entrepreneurs aux compétences multiples et complémentaires, choisis pour la cohérence et la qualité de leur projet.

# Équipe

## Intervenants réguliers

### Anne de Benalcazar

DGAS en charge de l'Aménagement du territoire, de l'Urbanisme, du Développement économique et du Développement durable (ville de Yerres)

### Giovanna Carrer

fondatrice de GioCa Conseil

### Olivier Clodong

maire de Yerres, conseiller départemental de l'Essonne, président du C.A.U.E 91, formateur NFPT et grandes écoles

### Guillaume Grall

graphiste, éditeur et enseignant à l'École

### Blaise Malta Bey

gérant de l'entreprise de M2BPO

### Arié Natan

architecte-urbaniste diplômé de l'École d'architecture de la ville & des territoires et de l'ESSEC (Diderot Real Estate)

### Rosa Naudin

architecte-HMONP, direction, gestion & développement d'agence d'architecture

### Sophie Szpirglas

fondatrice et dirigeante de la société de conseil Méthodus

### Matthew Won Piker

consultant en développement, stratégie et marketing auprès d'agences d'architecture

## Responsable scientifique

### Claire Minart

Architecte associée de l'agence Réels  
claire.minart@paris-est.archi.fr

## Coordinatrice administrative

### Nathalie Guerrois

nathalie.guerrois@paris-est.archi.fr

# Partenaires

1:1

## Le dispositif Échelle Un ne pourrait pas exister sans la généreuse contribution du Syndicat de l'Architecture et de M2BPO.

Le dispositif reçoit aussi le soutien du ministère de la Culture, du Pavillon de l'Arsenal, de l'OPPIC et de Clovis.

paris-est.archi.fr  
syndicatdelarchitecture.com  
m2bpo.fr  
culture.gouv.fr  
pavillon-arsenal.com  
oppic.fr  
clovis.app

**École d'architecture  
de la ville & des territoires  
Paris-Est**

**paris-est.archi.fr**

**@echelle\_1**